

Liliana López Foresi También Será Figura en la TV Peruana



Para Elvira Vicario llegó la hora decisiva.

Osvaldo Pugliese Planea su Futuro y el de su Orquesta



Libertad Lamarque presenció "Annie", firmó autógrafos y habló de su gira.

TENGALA EN CUENTA FUE UNA ESPECTADORA DE LUJO

LA VETERANA
BETTE DAVIS
GRABO DISCO



Buenos Aires, 3 de
Febrero de 1983. Este
suplemento
corresponde a la
edición N° 6.378 de
CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.

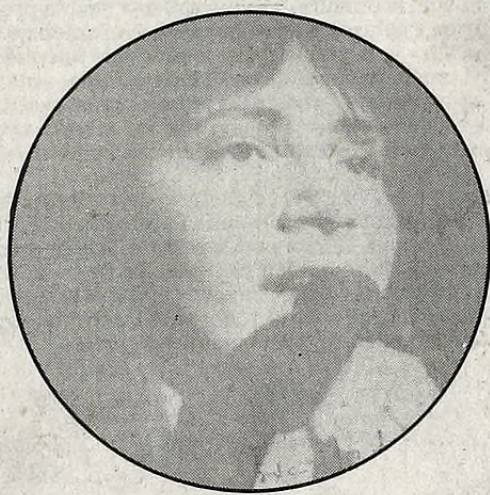
LIZ TAYLOR
ADOPTARA A
NIÑA JUDIA

ACUSACIONES DE ISABEL SARLI

ASI, QUIERE VOLTEAR VEDETTES YA CASI ES FLOR DE LOTO



Mariola está dispuesta a entrar con todo en la guerra de vedettes.



Graciela Susana ya es casi tanto de Japón como nuestra.

**Cosquín Rindió un Merecido
Homenaje a Los Chalchaleros**

**Oscar Otranto Combinará la
Conducción con el Deporte**

Mucho más grande que los que se instituyen en Buenos Aires, éste parece el súper ñoqui de oro. Una costumbre que en Mar del Plata tenía que ser, por lógica, más esplendente.



ES MUY AGRAZADABLE ESO DE ANDAR A LOS ÑOQUIS

MAR DEL PLATA.—La costumbre de comer ñoquis los días 29 de cada mes no se ejercita únicamente en la Ciudad de Buenos Aires. También en este balneario, turistas y pobladores permanentes siguen al pie de la letra esta tradición, que para muchos es casi un rito. Tanto es así que se ha introducido también la modalidad de hacer entrega, al igual que lo que ocurre en Buenos Aires, de un "ñoqui de oro" a las figuras ampliamente conocidas que, de acuerdo a su trayectoria, merezcan tal distinción. El escenario elegido para la "ceremonia" es un conocido restaurante marplatense donde, 29 tras 29, alguien se hace acreedor del pequeño objeto aurífero con forma de comestible.

El ñoqui de oro del mes de enero fue para Edmundo Rivero. El popular intérprete tanguero, luego de disfrutar de una opípara cena cuyo plato principal fue —obviamente— la pasta a la que se hace referencia, recibió, de manos del dueño del local gastronómico y del periodista marplatense Wing (llamado, en realidad, De Thomas; es quien instauró el mote de "La Feliz" para la ciudad de Mar del Plata) el singular "trofeo".

El público que cenaba en el lugar asistió sorprendido a esta inusual ceremonia y se integró a la misma prodigando elogios y calurosos aplausos a Rivero, quien no ocultó la emoción —y la gracia— que le producía hacerse acreedor del preciado ñoqui de oro. "Este ha sido —manifestó en la oportunidad— uno de los premios más insólitos que me ha tocado obtener a lo largo de mi carrera artística. En muchos años de trabajo permanente jamás había recibido algo así..."

Por su parte, Wing y el propietario del restaurante coincidieron en opinar que Edmundo Rivero era un firme candidato al ñoqui: no solo su meritoria trayectoria en el espectáculo, sino también su condición de buen amigo y hombre de bien lo hacían acreedor más que justificado de una distinción que, ante todo, se ha convertido en un símbolo de amistad y reconocimiento.



El conocido periodista Wing hizo entrega a Rivero de su ñoqui.

PARA PERU, UNA Liliana López Foresi Estará en

A partir de ayer, los televidentes peruanos que tengan su aparato sintonizado en el flamante Canal 2 - Latinoamericana, a la 1.30, tendrán oportunidad de ver a nuestra Liliana López Foresi presentando una serie de programas especiales, entre los que se destacan muchos de los que el año pasado fueron ofrecidos por ATC, especialmente el realizado por María Herminia Avellaneda con la intervención protagónica de Soledad Silveyra, y que llevó el título de "Alfonsina".

Tanto por el hecho de ser programas argentinos de buen nivel, como por tratarse de una locutora-animadora compatriota, quien tendrá el gusto de presentarlos, pensamos que son dos motivos interesantes para destacar.

Liliana estuvo hasta no hace muchos días en Lima, representando a nuestra televisión, en la inauguración del Canal 2 peruano y, llevada por sus inquietudes, no solo cumplió ese papel sino que se dedicó a realizar notas, que principalmente irá utilizando en su programa de Radio Municipal.

Por eso es que sus comentarios sobre lo que vivió son destacables y así lo entendimos en la charla que con ella mantuvimos: "Fue un viaje interesante —expresa—, ya que tuve oportunidad de conocer a mucha gente, tanto a nivel oficial como privado, incluso a simples ciudadanos con los que mantuve interesantes diálogos. No hay nada mejor que tomar contacto con un pueblo para conocer su idiosincrasia, sus virtudes y defectos, más aún en este caso, que se trata de uno de los pocos países latinoamericanos que poseen gobierno constitucional".

Respecto a esto destaca Liliana la gran oportunidad que tuvo de entrevistar al presidente peruano, Fernando Belaúnde Terry. "Me dijeron que no tendría tiempo de darme una cita —comenta— pero me encontré con él en la inauguración del Canal y allí nomás le dije que necesitaba entrevistarlos, porque a la tarde siguiente me volvía. Sin pensarlo dos veces dijo que me esperaría a las 10 de la mañana siguiente y que tendríamos media hora para charlar. Y fue tan interesante la charla que duró una hora y media".

En esos noventa minutos, refiere, hablaron de política, relaciones latinoamericanas, especialmente referidas al conflicto de las Malvinas, terrorismo y varios otros temas de gran

Después de Aquí

MAR DEL PLATA.

Febrero es el mes más corto del año. Pero, en el caso de Valeria Lynch, será más que "fructífero": todos los lunes, se presentará en el auditorio del Teatro Provincial de esta ciudad, repitiendo el show que antes hizo —y con éxito— en otra sala marplatense. Los 6 días restantes de cada semana le permitirán recorrer gran parte de nuestras provincias, para presentarse en vivo en diferentes ciudades y localidades del interior del país. Pasado mañana estará en el Festival de Cosquín y, hacia fin de mes, el 27, viajará a Lima, Perú, como invitada especial al Festival Internacional de Ancón, donde cantará 6 de los temas que componen su repertorio. "Pero —dice la cantante, recién llegada a La Feliz— el proyecto que me tiene más entusiasmada es mi próximo viaje a Holanda, que será en marzo. Allí grabaré mi próximo disco de larga duración. Me interesa



En Mar del, es Valeria del Mar.

ANIMADORA ESPECIAL

el Flamante Canal 2 de Lima



Liliana entrevistó al Presidente del Perú, Belaúnde Terry, logrando una importante nota, en la que se tocaron los temas que hacen a la actualidad de aquel país y el nuestro.

actualidad y que involucran especialmente a nuestros dos países.

"Por esto y otros comentarios que tuve, incluido los de algunos choferes de taxis, pude darme cuenta de que en Perú sienten verdaderamente cariño por la Argentina, aunque haya habido compatriotas nuestros que allá nos dejaron mal parados con su proceder".

Con lo dicho no cabe duda de que Liliana aprovechó al máximo su corta estadía en Lima. Seguramente no será la última, porque cuando su imagen sea familiar a los telespectadores, la requerirán para otros trabajos, ni más ni menos como sucede aquí, como consecuencia de su destacada personalidad.

Viaja a Holanda

muchísimo, sobre todo, porque me abre las puertas a un mercado—el europeo—en el que hasta ahora no había incursionado".

Valeria está en plena tarea de selección de los temas que compondrán la placa a grabar en el extranjero, y afirma haber elegido cuatro: "Déjame", "Juego peligroso", "Noche tras noche" y "El pasajero". "Mi contrato para realizar un disco en Holanda llega a partir de una de las cláusulas del que firmé con la compañía mexicana, subsidiaria de la central, ubicada justamente en ese país de Europa, donde decía que podía iniciarse la difusión de mis canciones allí. Yo grabé un tema junto a un mexicano, en abril del '82, y así fue como me conocieron los productores del sello, en Holanda. Poco tiempo después, me invitaron a abordar este trabajo discográfico, como solista".

Temas en castellano para el mercado de Latinoamérica y, en inglés, para acceder a

los oídos de toda Europa, será la modalidad que Valeria Lynch instrumentará a partir de este momento para darle a su carrera un nuevo empuje. México fue un paso. El Viejo Continente es su meta próxima.

Y no nos olvidemos que el país azteca resultó para ella mucho más que la promoción discográfica de la que nos está hablando, sino que fue allí donde realizó un acabado trabajo de actriz y cantante al ser protagonista de la ópera-rock "Evita".

Allí, en el Teatro Ferrocarrilero, uno de los más grandes y modernos de la capital mexicana, resultó una protagonista extraordinaria para el difícil papel, sin duda a la altura de las intérpretes que lo hicieron y algunas aun siguen realizándolo en otras partes del mundo. Pensamos que, más allá de sus declaraciones, en realidad fue en ese momento de la temporada 1981 cuando Valeria comenzó a dar sus firmes pasos en el ámbito internacional.

"YRIGOYEN" CONTINUA EN LA CONVOCATORIA POPULAR

MAR DEL PLATA.— Que las representaciones de la pieza teatral "Yrigoyen", de César Tiempo y Ulyses Petit de Murat, son un auténtico éxito en esta ciudad, no es novedad alguna. Diariamente, importantes contingentes de espectadores se acercan al Teatro Provincial, donde se desarrollan las funciones de la obra, para presenciar, bajo la forma del género dramático, un trozo de la historia argentina que hoy, cuando se habla permanentemente de "democracia", adquiere especial significado.

Pero no solo asisten a ver la pieza plateas formadas por personas anónimas. También van los famosos, y no aquellos exactamente ligados a las artes y los espectáculos. Hace pocos días, fue el doctor Fernando de la Rúa, precandidato de la Línea Nacional del radicalismo a los comicios de este año, quien se ubicó cómodamente en la butaca para disfrutar de un tema que lo toca muy de cerca. El fin de semana pasado, un funcionario del actual gobierno, a cargo de una de las carteras que más trabajo tiene últimamente, fue el visitante fuera de lo común que Osvaldo Terranova recibió en su camarín, luego de terminada la función. Se hace referencia a Adolfo Navajas Artaza, ministro de Acción Social de la Nación, quien, en compañía de su señora esposa y de su hija eligió a "Yrigoyen" como la obra indica-

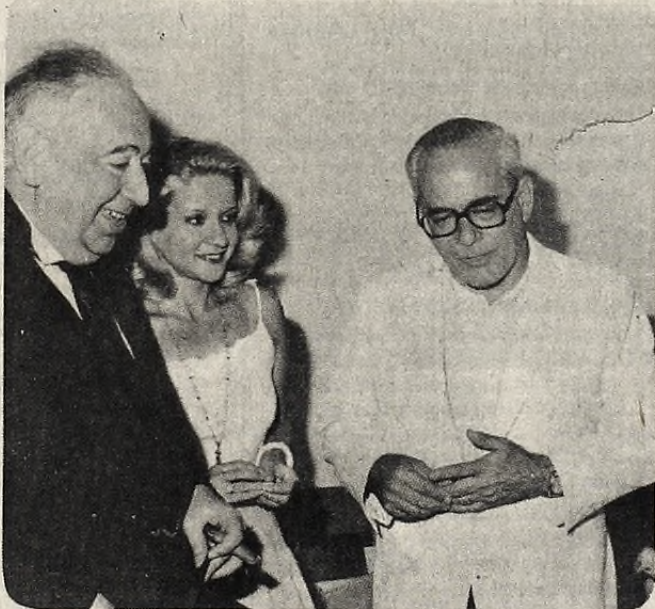


"Yrigoyen" con el ministro.

da para presenciar junto a su familia.

Una vez concluida la función que, al parecer, dejó muy conforme al funcionario del actual gobierno, Navajas Artaza visitó a Terranova y al resto del elenco en los camarines, para luego tomar una copa con el veterano actor y los empresarios que regentan la sala del Provincial.

El ministro de Acción Social no retaceó elogios a la puesta y a la labor que en ésta cumplen los intérpretes. "Yrigoyen" sigue "pegando fuerte..."



Navajas Artaza felicitó a Osvaldo Terranova y sus compañeros.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 3

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 RECREO

Hoy: "SIMIOLON Y LISTOLIN" en: "Un gigante pequeño", y "Animales con la casa a cuesta" (documental).

10.30 9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD

Programa de interés general, con servicios de información y notas de actualidad. Conducido por Lía Salgado y Enrique Larrouse.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret. Se llevarán a cabo, además concursos para los chicos, juegos y las tradicionales canciones del "Pato".

11 CICLO DE APOYO A LA LABOR DOCENTE

Programa educativo a cargo del Centro Nacional de Tecnología Educativa

11 7 LAS AVENTURAS DE SHERIFF LOBO

Claude Akins y Mills Watson protagonizan esta serie de aventuras. "EL AUTO DE BIRDIE", Dennis Wyman, Joan Bruce, Steven Fisherman, Duddy McNice y gran elenco.

DOCUMENTALES Y DIBUJOS ANIMADOS

"Mundo Acuático" y "Pancho Pancho". "MARIANA".

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Libro Carlos Serrano. Nora Covalcid, Héctor Ansaldo, Vicky Fernández, David Edery, Valterio Ciz,

11.30 11 LA AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie de aventuras. Hoy: "LA DAMA QUE DESAPARECE"

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

El reverendo padre José María Lombardero tiene a su cargo este microprograma religioso.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras que vive un presidigitador muy particular. Con Bill Bixby y un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Aráoz. Director periodístico: Luis Clur.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Beatriz Gironaci, Amalia Rosas, Enrique Rial Martínez y Marilú Smith.

13 SWAT

Steve Forrest, Robert Ulrich, Mark

Shera protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: LA OLLA DE PRESION".

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus" (de García Ferré), incluye "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha" y "Oakie" entre otros. Puede verse en los siguientes horarios: 13, 15.15; 18.20 y 20.55.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa periodístico y de interés general que se transmitirá desde la "Perla" del Atlántico. Conducción: Gerardo Sofovich. Lo acompañan Luis Pedro Toni, Rolo Puente, Guillermo Nimo, Juan Carlos "Contra" Calabró, Ginette Reynal y Carlos Moilard. El programa constará de diversas secciones, entre ellas: "Modas", "Deportes", "Espectáculos", "Humor", "Los pronósticos" y otras.

9 A TODO NUEVE

Ciclo de interés para la comunidad. Conducción: Orlando Marconi, acompañado por un grupo de periodistas. El programa constará de varias secciones que tocarán temas generales como: "Antes que en el cine", "La nota musical", "La historia de los grandes", "Los chistes de la semana", "Las cosas de todos los días", "Diez minutos para usted, mamá", "La mascota de la suerte" y otros. Estarán a cargo de figuras como Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvino Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y el doctor Mario Socolinsky. Dirección Raúl Caserta.

13 REALIDAD 83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau y Ramón Andino. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovannelli, Maricarmen y Diana Custodio.

11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje, entretenimientos y show en el que colaboran Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Karen Dominicov y Viviana Souk.

14 11 VERONICA

Teleteatro, escrito por Vicente Sesso. Verónica Castro, (Verónica), Germán Kraus (Renato), Jorge Martínez (Fabio), Conni Vera (Maura), Zelmar Gueñol, Chela Castro (Sara), Beatriz Castro (Patricia), Nelly Proño (Nina), Gustavo Rey (Julito), María Noel (Baby), Susy Kent (tía Catita), Maurice Jouvett (tío Pepe), Isabel Spagnuolo (Nelita), Vicky Olivares (Verita), Edith Boado (Marianita), Elena Sedova, María Maristany, Felipe Méndez, Margarita Luro, Ernesto Larrese, Isabel Rey y un gran elenco. Esta semana: Nadie tiene muy claro quién es el responsable del rapto de Verónica. Todos salen en busca de

los captores. Fabio está desesperado. Hipólito ofrece su fortuna para el rescate y en tanto y sin que nada lo justifique, se produce un atentado contra Renato que aparentemente le cuesta la vida. Simultáneamente se producen noticias del secuestro y la policía debe intervenir.

13 CINE DE SIEMPRE

"EL GRITO SAGRADO", Fanny Navarro, Carlos Cores y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Rina Morán, Carlitos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yzalde, Raquel Guerra, Horacio Fómica, Héctor Ernié y un gran elenco. Música: Mario Marzán.

9 EL RAFA

Reprise. Reedición de los capítulos de esta novela que fue emitida el año anterior. Es la historia de un trabajador, Rafael Minelli, que cada día se ocupa de su puesto de diarios. Su formación severa y anticuada hace que se enfrente continuamente con sus hijos, especialmente con el "Cholo", que no quiere estudiar ni trabajar. Alberto de Mendoza (El Rafa), Alicia Bruzzo (Susana), Carlos Andrés Calvo (El Cholo), Perla Santalla (Angela), Ricardo Lavié, Elcira Olivera Garcés y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnaldo André (Renzo), Luisa Kullioik (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay, Chela Ruíz, Angélica López Gamio, Alba Castellanos, Miguel Ángel Suárez, Berta Castelar, Daniel Miglioranza, Nora Massi y un gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Socorro Avelar, Ignacio López Tarso y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari conduce este ciclo dedicado a los niños con entretenimientos, la proyección de dibujos animados y la participación de Cecilia Charré, el perrito "Alfonso", "Tom y Jerry", "El inspector ardilla", "Porky", "Yam Yam" y "El Gato Silvestre".

9 MI NOMBRE ES LARA

Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comenzar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí,

se sucederán una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournay, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quezada, Susana Moretti, Elsa Piuicelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"ASUNTO TERMINADO" (argentina). Juan Carlos Thorry, Beatriz Taibo, Malvina Pastorino, Alejandro Maximino, Viviana Rey y un gran elenco. Una mujer empresaria, solo dedicada a los negocios, conoce a un pintor romántico. Se enamora de él y esto modificará su vida.

13 JUGUEMOS EN EL TRECE

Programa infantil con la presencia de payasos y otros entretenimientos para los chicos. Se proyectarán los dibujos animados: "Bugs Bunny", "Pepe Pótamus" y "Huckleberry Hound". Conducción: Willy Ruano, Carlos Marchi, Teresita Lladó y Deborah Lanza.

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Comack y Miyoshi Umeki.

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason y un gran elenco protagonizan esta serie que además cuenta con invitados especiales. Hoy: "EL ASALTO FINAL".

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel, Ben Murphy, Doyal Dano y un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra Jacinta Pichimahuida que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al cuarto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemercier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldassarre), Héctor Fernández Rubio (Efraín), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carcio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

Esta semana: Todos los alumnos pasan de grado. La noticia llega con los resultados de los exámenes. Felizmente para todos en quinto grado también tendrán a Jacinta como docente y se unirán otros dos chicos.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz. Virginia se muda finalmente a la nueva pensión, donde recibirá nuevos inquilinos, partícipes de, esta nueva

historia. Entre otros, se encontrará con Beto, Marcelo y Lucho. Orlando Carrio (Beto), Guillermo Montes (Marcelo), Germán Palacios (Lucho), Josefina Ríos (Virginia), Walter Ramos (Lito), Elena Lucena (Zuzú), Deborah Abranson (Alejandra), Ríos Velar (Mónica), Elena Vicario (Graciela) Carolina Cavaleiro, María Elena Sagrera, Juan Carlos Palma, Luis Dávila, Mabel Landó, Nora Núñez, Stela Kiesling, Jorge Morales, María Bufano, Olga Berg y un gran elenco. Esta semana: En tanto Graciela y Marcelo tratan de recuperar su pareja, Raúl recibe un llamado de Silvana y no sabe que está acompañada.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Los simpáticos muñecos conducen este ciclo infantil con la ayuda de el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini) y los dibujos "TV Funnies" y "Misión mágica".

13 MUJER POLICIA

Serie policial con Angie Dickinson, Earl Holliman y un gran elenco.

19

2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten y Diana Hyland protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LOS 100 DIAS DE ANA

Telenovela escrita por Lucio Suárez. Andrea del Boca (Ana), Silvestre (Renzo), Duilio Marzio (Anibal), Telma Stefani (Nora), Juan Manuel Tenuta (Elio), Cristina Lemercier (Estela), Alejandro Marcial (Guillermo), Jorge Marralle (Ariel), Ilda Arce (Valeria), Anibal Morixe (Oscar), Norberto González (Lito) y un gran elenco. Producción y dirección: Nicolás del Boca. Esta semana: Renzo vuelve a Buenos Aires y comienza a buscar infructuosamente a su mujer. Ana, por su parte ha hecho jurar a su padre que no revelará su paradero hasta que se reponga totalmente y pueda recuperar también la totalidad de su amor. En lugar de permanecer a su lado por la pena.

9 DE SIETE A OCHO

César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 SI LO SABE CANTE

Los aficionados de Capital Federal y Gran Buenos Aires tendrán la posibilidad a través del programa de acceder a la popularidad: Roberto Galán y las secretarias: Dorita Delgado, Gladys Mancini, Jorgelina Aranda y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonín, Virginia Romay, Fabián Pizzorno, Gabriela Barberis, Marisa Herrero, Sergio Longobardi, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco, Zelmar Gueñol, Mónica Santibáñez, María Bosch, Marcela Ruiz, Héctor Bouchet, Susana Ortiz, Miguel Angel Abadía, Guillermo Francasella, Alejandra Chávez, Stella Maris Medrano, el perro "Petoto" y un gran elenco.

NOCHE

20

2 EL GRAN CHAPARRAL

Serie del oeste con Linda Cristal, Leif Erikson, Cameron Mitchell, Mark Slade y un gran elenco.

7 BRET MAVERIK

James Garner, Ed Bruce, Ramon Bieri, Richard Hamilton, John She-rain, David Knell y Darleen Carr protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "UN CABALLO LLAMADO LIBERTAD" Simón Oakland, William Hootkins, Holly Palanice, Allan Arbue y otros.

9 HAWAII 5-0

Jack Lord y James Mac Arthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dapiaggi conduce este ciclo dedicado a exaltar las facetas humorísticas de los habitantes de las distintas regiones de nuestro país. Con la colaboración de invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Roberto Maidana, Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo y José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronin, Eglis Giovanelli y Dolores Pardo.

21

2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas y un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Silvia Martínez, Raúl Barceló y Enrique Alejandro Mancini.

9 SEÑOR AMOR

El cura párroco de un pueblito enterriano, Las Imágenes, solicita al obispo que envíe un teniente cura. Este así lo hace y su hermana trabajará allí de maestra. Fabián, el médico del pueblo, recibe la visita de Bichi, el hijo de un amigo, que viaja acompañado por su fiel perrito. Norberto Suárez (Fabián), Ricardito Marín (Bichi), Coni Vera (Morena), Perla Santalla (Jacinta), Eduardo Rudy (cura párroco), Alfredo Iglesias (obispo), Cecilia Maresca, Alberto Fernández de Rosa, Roberto Escalada, Elina Colomer, Alejandra Abreu, Gonzalo Urizberea, Salo Pasik y un gran elenco. Libro Abel Santa Cruz.

11 LA BOTICA DEL TANGO

Hoy: LA MILONGA Y SUS CREADORES. Raúl Lavié, Carmen Yazalde, Rodolfo Taboada, Sebastián Piana, Armando Pontier, Homero Espósito, Héctor Stampone, Guillermo Galbé, Juan Carlos Copes, Antonio Agri, María Graña, Guadalupe Barrera, Viviana Marchi, Miryam Manfredi, Rogelio Polesello. Conducción: Eduardo Bergara Leumann.

Dana Andrews Confiesa ser Rico y no Necesitar el Trabajo

—Tengo muchísimo dinero, y no necesito trabajar. En ocasiones me han ofrecido hacer series televisivas largas y me he negado. Hago esto porque me pagaron muy bien.

Para quienes recuerdan al actor norteamericano Dana Andrews sus palabras satisfacen la apetencia de noticias que seguramente padecen, habida cuenta del prolongado paréntesis que el laureado protagonista de "Laura" impuso a su vida en los últimos 15 años.

—No me he retirado en ningún momento, pero entiendo que la gente pregunte por mí, ya que dejé de hacer cine en 1968. En los últimos tiempos me he dedicado a mis negocios y a trabajar en alguna serie corta de televisión, como la que se está filmando ahora sobre el papel de Eisenhower durante la Segunda Guerra Mundial (encarnó al general George Marshall), y esporádicamente, en alguna película especial para TV.

—¿Es verdad que no le hace falta trabajar?

—Es totalmente cierto. Tengo varios negocios. Uno de ellos es una construc-

tora que edifica viviendas para el gobierno norteamericano. También soy dueño de un hotel en Las Vegas. Lo compré en 115 millones y en la actualidad vale más de 720, pero no lo vendo porque es muy rentable.

—Pero hubo épocas más duras...

—Sí, claro. Yo quería ser cantante de óperas, pero también queríamos casarnos (lleva 43 años de matrimonio con la ex actriz Mary Todd, y tiene 3 hijos y 3 nietos). Por eso acepté un contrato como actor. Recién con el primer pago pudo hacerse la boda.

—¿Ha superado totalmente su problema de alcoholismo?

—Por suerte, sí. Lo tengo muy presente porque me creó muchas dificultades. Actualmente me preocupo mucho por las personas que beben. Ahora, que lo he superado todo, bebo como cualquier persona normal y estoy en condiciones de imaginar cuánto debe haber sufrido mi familia. Lamentablemente, de todos los enfermos la única persona que no se da cuenta de su situación es el bebedor. En Estados Unidos el 10% de la población está forma-



Actúa solo cuando tiene ganas de hacerlo.

do por alcohólicos. Por lo demás, tuve la fortuna de que mi familia me comprendiese y ayudase, y el saber invertir me permite vivir sin sobresaltos. Creo que con todo eso, ya no puedo pedir más.

UNA NIÑITA PARA LIZ TAYLOR

TEL AVIV.— Elizabeth Taylor, durante su estadía en Israel protagonizó hechos de variada naturaleza, que fueron desde un inesperado accidente automovilístico hasta su entrevista con el primer ministro israelí.

A todo esto se agregó una circunstancia a la que la actriz no quiso dar a conocer pero que, como era de suponer, algunos testigos divulgaron. Se trata de la intención de Liz de adoptar una niña israelí. Así se expresó cuando visitó un orfanato en la ciudad de Jaffa, donde quedó encantada con la pequeña Karen Peretz, de solo once meses de edad, cuya madre había muerto por leucemia y al padre se lo daba por desaparecido.

Ante el manifiesto interés de la Taylor por concluir los trámites de inmediato y llevársela lo antes posible, la abuela, única pariente de la niña manifestó su consentimiento, entendiéndolo que con ella estaría mejor que con ninguna otra persona.

Accediendo a su solicitud comenzaron a cumplirse las formalidades correspondientes, pero la sorprendente aparición del padre de



Liz, otra vez madre adoptiva.

la criatura hechó por tierra los planes.

Es que Abraham Peretz, de veintiséis años de edad, manifestó que de ninguna manera se separaría de su hija, por lo que denegó la solicitud que le fue presentada.

Así fue como Liz Taylor debió conformarse con ver cómo en la vida real y a pesar de sus buenas intenciones, su deseo no se cumplía tan felizmente como le sucedió en muchas de sus películas. De todos modos, luego de conocer esa negativa, reiteró que si no es esa niña, seguramente adoptará otra que, como condición para ello, no deberá tener más de un año y ser huérfana comprobada.

UN DISCO PARA BETTE DAVIS

LOS ANGELES.— Les rogamos tomar esta noticia con la seriedad con que está escrita, ya que procede de fuente fidedigna y está basada en un hecho real.

Hacemos esta aclaración previa porque a muchos les resultará muy difícil de aceptar lo que vamos a mencionar. La veterana actriz Bette Davis acaba de lanzar al mercado su primer disco de canciones.

Así como lo leen: la Davis se ha constituido en cantante y con esa voz grave y expresiva, dice más que canta temas pertenecientes a películas de las que fue protagonista.

Siempre se ha dicho que su lema puede resumirse en la frase "soy lo suficientemente temeraria para afrontar todo lo que considero un desafío". En realidad hacía mucho tiempo que no realizaba algo con lo que pudiera probar que esa intención seguía latente, pero ahora no cabe duda de que su temeridad sigue en pie, tan fuerte como en los lejanos años de su juventud.

Además, se dice que la respetada dama, que ya lleva cumplidos setenta y cuatro años, disfruta con el entusiasmo característico



La voz de Bette llegó al disco.

de una debutante las presentaciones promocionales que realiza para su disco, en las que debe atender numerosas solicitudes de firmas de autógrafos, tal como si estuviera realmente en el umbral de una nueva carrera.

No se espera que el LP "Miss Bette Davis sings" llegue a ser un éxito de venta, pero es indudable que será de inevitable adquisición especialmente para un público de edad madura, que fue admirador de la estrella a través de tantos años de exitosa carrera.

Tener como recuerdo su formidable voz, aunque sea cantando, representará una satisfacción de la que muchos no querrán privarse.

En Japonés Como en Español SUCESO CONTINUADO

Hablar de la existencia de "discos compactos digitales a rayo láser" es referirse al punto más avanzado de tecnología mundial en ediciones discográficas. Y decir, además, que es nuestra intérprete de música popular Graciela Susana la primera cantante iberoamericana que ha grabado bajo este sistema, en el Japón, implica, necesariamente, reflexionar una vez más acerca de la exitosa trayectoria de esta argentina en territorio nipón.

Graciela Susana, que se encuentra en Japón desde hace unos tres meses, cumpliendo allí su décimo segunda gira consecutiva aprovechó la visita no solo para presentarse en shows en vivo y programas de televisión difundidos a lo largo de todo el país asiático, sino también para visitar los estudios de grabación de una de las empresas discográficas más poderosas del archipiélago y dar a luz el curioso producto (compacto digital a rayo láser) que pronto será lanzado a la venta en Japón.

La cantante argentina es la única intérprete extranjera que ha actuado durante tanto tiempo en esa nación y con el nivel de repercusión que ha alcanzado allí. Se ha presentado en uno de los teatros más importantes de Tokyo, llamado "Apple", y, durante diciembre, ofreció recitales en ciudades como Okinawa, Kyoto, Osaka y Sapporo. Todo el país pudo verla a través de las pantallas del televisor, ya que Graciela Susana participó del famoso programa "Music Fear" y realizó un espectáculo exclusivo para otro importante canal de TV de Tokyo. Por otra parte, ella interpreta el tema central del último filme que protagoniza Toshiro Mifune, famosísimo actor nipón. Como el acontecimiento tuvo lugar el mismo año del cincuentenario de vida de la más grande empresa cinematográfica japonesa, llamada "Toho", Graciela Susana y Toshiro Mifune, junto con otras destacadas figuras, fueron invitadas a participar de un programa especial de televisión que se difundió el 31 de diciembre pasado, que tuvo 4 horas de duración, el mayor rating de las últimas décadas e inmejorables críticas de público y especialistas.

Graciela Susana, en la mayoría de sus actuaciones en vivo en Japón, ha compartido el escenario con Hisaya Morishige, un actor considerado en ese país como la más grande figura de todos los tiempos, declarado hace unos años "tesoro nacional", equivalente a lo que significa en Occidente el genial Charles Chaplin o Sir Lawrence Olivier. Morishige, que ha cumplido 707 representaciones de la pieza teatral "El Violinista en el tejado" es, además de actor, un sensibilísimo intérprete del folclore japonés y, pese a sus 70 años de edad, exhibe una vitalidad digna de admiración.

En poco más de un mes —será para los primeros días de marzo— Graciela Susana retornará a la Argentina. Con cada viaje suyo al Japón trae muchas vivencias y recuerdos que relatar. Pero, y fundamentalmente, un éxito que parece ser su más fiel compañero.



A Tito Reyes le cupo la satisfacción y el orgullo de haber sido el último cantor de la orquesta de Anibal Troilo.

EL ULTIMO CANTOR DE LA ORQUESTA DEL GORDO

Alguna vez oímos la opinión de Anibal Troilo en materia de cantores. Para él, los buenos eran los que tenían "cantina". Conocedor del tango, sabía que con las voces perfectas "no pasaba nada". Por eso, seguramente, eligió a Tito Reyes. Nacido el 28 de febrero de 1928 en la orillera esquina de Valentín Alsina y Oliden, en Valentín Alsina, transitó paso a paso todos los estamentos del canto.

—Empecé a cantar en la esquina, después de serenatas, y luego pasé a cantar en el bodegón del barrio. Allí por los años 52 ó 53 hicimos una gira con Héctor Arbelo, que era uno de los "violeros" que acompañaban a Julio Sosa cuando actuaba sin orquesta. Posteriormente canté en un restaurante que se llamaba "El vinacho", que era de los hermanos Caló y quedaba en Talcahuano entre Corrientes y Lavalle; más adelante lo hice como vocalista de la orquesta de Roberto Caló, y después fui con el conjunto de su hermano Miguel a actuar en Brasil. Cuando volví grabé con Roberto. Finalmente me alejé y decidí no cantar más si no era en una orquesta de primer cartel, hasta que me enteré de que Anibal Troilo, que había escuchado algunas grabaciones mías, quería conocerme. Nos reunimos en la casa de Roberto Grella, que fue quien hizo el contacto, y

allí interpreté dos temas. El "Gordo" me dijo que ya podía empezar como cantor de su orquesta... y tuve suerte, porque se hizo nomás. Estuve desde el '63 hasta el '75 con él. Fueron 12 años, y yo fui el último cantor que tuvo.

—¿Y ahora?
—¡Ahora me dan ganas de matar a todos los de la televisión! Es de no creer lo que hacen. De toda la promoción discográfica que pasan, el 90% corresponde a intérpretes que se dedican a cualquier género menos a la música nacional, y del 10% restante, un 5% corresponde a cantores que ya han fallecido. Con esta gente, el tango ya está cocinado...

—Sin embargo, lo hemos visto actuar en el local de Edmundo Rivero y notamos una gran diferencia en relación con Tito Reyes de la época de Troilo...

—Y sí, claro, siempre trato de mejorar. Yo tuve 3 épocas: una, antes de Troilo (solo me interesaba Gardel, y que no me hablaran de otra cosa), otra con el "Gordo" (ahí empecé a matizar, a manejar la media voz y los silencios, y a conocer a los grandes que pasaron por su orquesta; él sabía crear el clima del tango; también presté atención a Manzi y otros grandes autores), y la actual, en que, a mi parecer, he logrado el equilibrio de todos esos factores y de lo que sigo aprendiendo.



Graciela Susana sigue siendo noticia de primer plano en Japón.

18 MAMA POR HORAS

Una joven que estaba a punto de casarse con un poderoso estanciero para satisfacer a su madre, una actriz retirada, decide escaparse de su casa. Se hospeda en la casa de un médico casi desconocido a quien obliga a aceptarla como inquilina. Para mantenerse se dedicará a cuidar niños por hora y comenzarán los enredos. Gilda Louisek (Susana Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrián Ghio (Esteban Estévez), Nelly Beltrán (Antonietta), Boy Olmi (Mario Ortiz), Gogó Andreu (Dalmacio Vélez), Liliana Bernard, Elizabeth Makar, Ricardo Morán, Marcelo Alfaro, Delma Ricci, Amalia Britos, Rubén Green y un gran elenco. Libro de Ana López Díaz.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LOS ESPECIALES DE ATC

"ASCENSO MORTAL" (norteamericana). Luego de ganar un campeonato de sky, una joven firma un contrato publicitario para hacer comerciales. Lamentablemente en tanto cumple esas tareas se ve envuelta en un hecho policial. Deborah Ruffin, Charles Frannk, Don Galloway, Howard Duff, Gail Strickland, Don Johnson y un gran elenco.

9 TRIBUNA 21

Programa periodístico con show mu-

sical. Conducción: Juan Alberto Badía y Julio Lagos con invitados especiales.

11 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Hugo Moser es el autor de esta telecomedia en sketches. Fernando Siro, Elena Cruz, Jorge Dumont, Beatriz Bonnet, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Cristina del Valle, Hugo Arana, Carlos del Burgo, Hugo Caprera, Mónica Gonzaga, Aída Luz, Ricardo Lavié, Guillermo Brizuela Méndez y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

Hoy: "HOMICIDIO SINIESTRO" (norteamericana). Un hombre desaparece y esto obsesiona a su hijo que decide abandonar a su esposa para iniciar su búsqueda. Además contrata a un detective. Peter Graves, Sharon Fanvell, Celeste Holm, Jin Hutton, Kay Lenz y un gran elenco.

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón y Enrique Landi.

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este noticiero

con información local y del exterior.

9 COMBATE

Vic Morrow, Ricak Jason protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy "OLLIE JOE".

13 SEPTIMA EDICION

Participan Sergio Villarruel, Roberto Pouzá, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López. Relatos: Horacio Galloso.

0.5 11 A VOS HERMANO

Microprograma religioso.

TRASNOCHE

Primera sección: "Montecarlo show", David Wayne. Segunda sección: "Diagnóstico", George Peppard y gran elenco. Serie.

0.30 13 CINE DE TRASNOCHE

"ANSIAS DE JUVENTUD" (norteamericana). James Darren, Pamela Tiffyn, Doug McClure y gran elenco. Segunda sección: "Viaje a las estrellas", William Shatner y un gran elenco.

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

Conducción: Indio Apachaca.

1.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Programa religioso.

3.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 4

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10.30 9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD

Ciclo de interés general, con notas de actualidad y servicios. Conducción: Enrique Larrouse y Lia Salgado.

11 DIBUJOS ANIMADOS

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes con "Lassie", "Superman" y "Funny Company".

11 7 LA ISLA DE GUILLIGAN

9 DOCUMENTALES Y DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes que incluyen: "El reportaje de la ciencia" y "Mundo acuático".

11 CICLO DE APOYO A LA LABOR DIDACTICA

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Nora Covalcid, Héctor Ansaldi

11.30 7 RECREO

Hoy: "VIDA SALVAJE", en "Safari alrededor de la casa" (documental) y "JERRY LEWIS" (dibujos animados).

11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elenco rotativo.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

12 7 EL MAGO

Bill Bixby protagoniza esta serie

9 MEDIODIA CON BETTY

Periodístico. Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 SWAT

Steve Forrest y Robert Urich protagonizan esta serie

12.30 11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad, en directo desde Mar del Plata con la participación de Juan Carlos Calabró (El Contra), Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Jorge Porcel, Ginette Reynal y un gran elenco.

9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo de entretenimientos en el que participan José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

13 REALIDAD '82

Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo periodístico acompañado por Ramón Andino. Colaboran: Leo

Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Jorge Jacobson, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli y otros.

14 11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez.

13 CINE ARGENTINO

"CUANDO CALIENTA EL SOL" (argentina). Antonio Prieto, Beatriz Taibo y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vánés Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde y un gran elenco y desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko.

9 EL RAFA

Reedición del teleteatro con Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullock, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Socorro Avelar

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari y Cecile Charré con el

perrito "Alfonso" y muchos dibujos animados.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pacik, Antonio Caride, Ivonne Fourner y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"UNA NOCHE CUALQUIERA". Pepe Arias, Elena Lucena, Mario Fortuna, Oscar Villa y un gran elenco. Presentación: Rubén Aldao.

16.30 13 JUGUEMOS EN EL 13

Willy Ruano, Teresita Lladó, Carlos Marchi y Deborah Lanza conducen este ciclo de entretenimientos para los chicos con proyección de dibujos animados. Hoy: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus" y "Bugs Bunny".

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby protagoniza esta serie.

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Pete Duel, Ben Murphy, Royal Dano

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos; el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini)

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten, Diana Hyland

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo

7 LOS 100 DIAS DE ANA

Teleteatro escrito por Lucio Suárez. Andrea del Boca, Silvestre, Quilbo Marzio y un gran elenco. Producción y dirección: Nicolás del Boca.

11 SI LO SABE CANTE

Los aficionados tendrán en este programa todas las posibilidades de salir del anonimato. Roberto Galán, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Dorita Delgado y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAF ARRÁL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Tomm Wopagg, John Scheider, Catherine Becha y Denver Pyle, protagonizan esta serie acompañados por

un gran elenco. Hoy: "EL AGUARDIANTE DE JESSIE".

9 HAWAI 5-0

Jack Lord protagoniza esta serie

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

"Quique" Dapiaggi e invitados especiales

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con la conducción de Roberto Maidana. Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo, y José Ignacio López.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Silvia Martínez, Enrique Alejandro Mancini y Raúl Barceló.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"LOS BELTRAN SON COMO CEBRAS", de Guillermo y Horacio Pelay. A la casa de los Beltrán llega una de las hermanas de Bebe, que ha sido desalojada, con el consiguiente problema. Nora Carpena, Guillermo Bredston, Maurice Juvet, Carmen Vallejos, Pablo Codevilla, Lorena Bredston, Alicia Rojas, Romualdo Quiroga, Mónica Grey y un gran elenco.

11 EL CIRCO DE MARRONE

El popular "Pepito" tiene a su cargo la conducción de su habitual circo. Participan: Oscar Valicelli, Graciela Butaro, Elena Comte, Nicolita y Miguelito, el mago "Humber" y Morales e Hijos. Producción: Carlos Garay.

13 MAGNUM

Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger Mosley protagonizan esta serie de aventuras acompañados por un gran elenco. Hoy: "ASESINATO EN JORORO".

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul

7 COSTA SUR

Serie escrita por Carlos Lozano Dana. Participan: Néstor Hugo Rivas (Miguel Cordon), Susana Lanteri (Laura Cordon), Elvia Andreoli (Renata Bianchi), Arturo Maly (Lu Peña), Hugo Midon (Mario Bianchi), Constanza Maral (Teresa Suárez), Carlos Ritucci (Dr. Efort), Gabriel Rovito (Saul Bianchi), Javier Mettes (Nacho Peña), Regina Lamp (Magdalena Suárez), Roberto Aberbuz (Ariel Bassembaum), Gabriela Toscano (Diana Cordon), Katja Aleman (Beatriz Moraes), Silvia Cicchelo (Maga) y un gran elenco. Hoy: "LA REVANCHA".

11 EL SHOW DE BENNY HILL

El famoso showman norteamericano conduce este ciclo cómico con invitados especiales.

13 COSMOS

Carl Sagan presenta este ciclo de divulgación científica sobre los orígenes y fenómenos que aquejan al planeta Tierra y su galaxia. Hoy: "NOSTALGIA POR UN PLANETA ROJO".

22.30 9 CAMINO A LA VERDAD

Alberto Muney y Eduardo Colombo conducen este ciclo periodístico dedicado al quehacer político del país.

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie

7 SOLO PARA ADULTOS

Ciclo periodístico dedicado a investigar con madurez los distintos problemas de los seres humanos. Conducción: Nicolás Kasanew, Ovidio Lagos y Cecilia Laratro.

11 QUE ESTA PASANDO

Beatriz Grironacci

13 TRES SON UNA MULTITUD

John Ritter, Suzanne Sommers protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "PRIMERO QUE NADA VALE".

23.30 9 CINE ESPECIAL

Primera sección: "CON EL MUNDO A SUS PIES" (norteamericana). Karl Malden, Michael Caine, Ed Begley, Oscar Homolka, Françoise Dorléac y un gran elenco.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa periodístico con Armando Repetto, Enrique Landi

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner, Noah Beery protagonizan esta serie

7 ADELANTE JUVENTUD

Adolfo Cassini.

13 SEPTIMA EDICION

participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

-0.30 7 TRASNOCHE

"LOS COMODINES" (norteamericana), Jaclyn Smith, Tony Curtis, Ded Button, Joan Fontaine, John Forsythe, George Hamilton y un gran elenco.

0.30 13 CINE DE TRASNOCHE

"DESEOS DE VERANO, SUEÑOS DE INVIERNO" (norteamericana). Joanne Woodward, Martin Balsam, Sylvia Sydney, Dory Brenner.

Segunda sección:

"COWBOY EN AFRICA". Chuck Connors, Ronald Howard y Tom Nardin.

1 7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este informativo con noticias locales y del exterior.

1.30 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma.

1.35 9 CONOCIENDO A BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca.

1.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Microprograma religioso.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.

Con el Baile, Caamaño Quisiera Pasar al Cine

Tal vez la técnica, la magia o los movimientos sean el imán que repentinamente atrae cada vez más a vastos sectores del público. Pero más allá de la explicación que pueda ensayarse para este fenómeno, Mar del Plata no podía dejar de reflejar en un espectáculo esas preferencias. Y así fue como, tal como se hiciera el año pasado, Liliana Belfiore montó "Giselle", con Eduardo Caamaño y Nydia Neumayer como figuras centrales.

—No siento una responsabilidad mayor que la que tuve el año pasado —explicó Caamaño; me siento igual. Es una gran responsabilidad subir al escenario, y lo tomo con mucho respeto.

—¿No estaba previsto que usted bailara junto a Liliana Belfiore?

—Ella tuvo un año muy agotador. Primero en Mar del Plata, donde repre-

sentamos "Cascanueces" y "Giselle", y después en el Teatro Colón de Buenos Aires, donde ella es coreógrafa y repositora. Allí montó y bailó ballets tan disímiles como "Baile de los graduados", "El lago de los cisnes" y "La bella durmiente". Estaba muy cansada, pero a pesar de eso, y por el cariño enorme que siente por Mar del Plata, en octubre empezó a gestar esta temporada. Su idea era hacer el segundo, el tercero y el cuarto acto de "El lago de los cisnes" como protagonista, pero desdichadamente falleció su madre, a quien adoraba, y no quedó con ánimo para bailar.

—Recordamos que el gran público comenzó a conocerlo a través de un aviso dedicado a cierta marca de automóviles. ¿no es así?

—Es cierto. Ese aviso ganó el premio "Santa Clara de Asís", y lo enviaron a

certámenes internacionales. El otro día lo vi en el cine. La emoción de verme en cine por primera vez me puso muy nervioso. Fue muy excitante. Por supuesto, tal como sucedió con nuestro compatriota Jorge Donn, que intervino en "Los unos y los otros", también a mí me gustaría filmar, ya sea un ballet completo, una película argumental o un fragmento de diálogo con un baile orgánico dentro del filme.

—¿Cuáles son sus planes inmediatos?

—Tengo muchos proyectos, y sueño con estrenar en la Argentina "El hijo pródigo", que nunca se hizo aquí. Más concretamente, voy a presentarme en Caracas para hacer "Coppelia", de Fernando Bujones. Pero ahora lo principal es actuar en Mar del Plata de tal manera que quedemos a la altura del año pasado, cuando ganamos el premio "Gran Estrella de Mar".

A ALGUNOS LES VA BIEN PERO A OTROS, NO TANTO

La decepción sufrida por Darío Vittori, con relación a la diferencia de recaudaciones entre la presente temporada y las anteriores, ha sido bastante grande. Lo suficiente como para que el "Tano de Oro" se haya decidido a cambiar de aires para el próximo verano. Es así como comentó que el año que viene se apostaría en Villa Carlos Paz.



Claudio está muy cambiado.

Silvia Pérez y el ex cantante Rubén Mattos (ahora promotor de una empresa de "jeans") ya no ocultan que se sienten muy a gusto. Sin embargo, cuando se les pregunta sobre su relación, siguen insistiendo tercamente con que son solo amigos. ¿Creen que los demás se chupan el dedo?

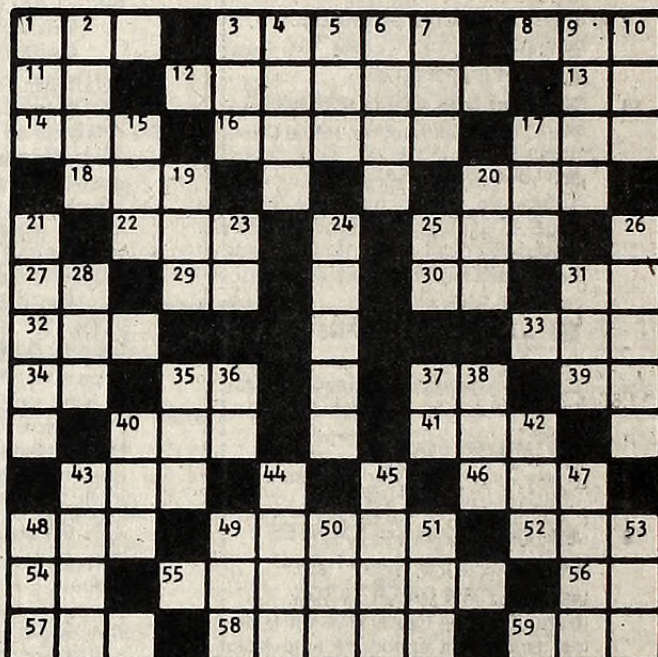
para reemplazar a Germán Kraus ni en TV ni en teatro junto a Verónica Castro. Esperemos los hechos...

Tras insultos y tropis, Claudio García Satur no acepta reportajes. Afirma que no tiene nada que decir. ¿Ni siquiera una explicación para quienes quieren saber el porqué de su ira de días atrás?

Recién comenzado el mes de febrero, son unos cuantos los que suspiran esperando que a sus espectáculos le mejore la suerte con el intercambio turístico, pero parece que las ilusiones serán vanas, porque la crisis es la misma.

La moda "punk" no "prendió" entre nosotros. Sin embargo los integrantes del conjunto "Los Violadores" creen ser la encarnación de la sociedad actual. Por eso se mostraron contentos por las reacciones violentas (pedradas, por ejemplo) que despertaron. Esperemos que una de esas reacciones no los obligue a cambiar la terminación de su nombre...

Juan Vitali pasó por Mar del en plan de descanso. Aseguró que no fue apalabrado



HORIZONTAL

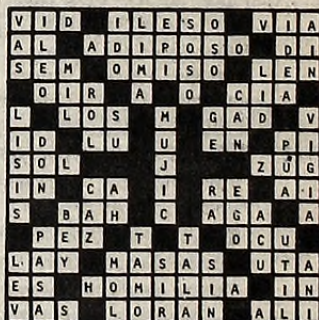
- 1) Ensenada amplia. 3) Fécula comestible. 8) Cable para suspender el ancla. 11) Terminación verbal. 12) Vivir, morir. 13) Del verbo dar. 14) Hacer don. 16) Cansados, sin fuerzas. 17) Río de España. 18) Impar. 20) Corteza de encina. 22) Adipsia. 25) Humor que segregan los tejidos inflamados. 27) Antes de Cristo. 29) Símbolo del molibdeno. 30) Artículo. 31) Del verbo ir. 32) Pedazo de lona que sirve de hamaca. 33) Gran número. 34) Preposición. 35) Letra. 37) Interjección. 39) Nota musical. 40) Nave. 41) Interjección. 43) Isla del mar Egeo. 46) Pájaro. 48) Signo de la adición. 49) Bote, barca. 52) Ondulación. 54) El primero en su clase. 55) Conjunto de hechos geográficos relativo a la residencia de un hombre. 56) Interjección. 57) Soga de esparto machacado. 58) Caballo de carreras muy veloz. 59) Dueño.

VERTICAL

- 1) Malla. 2) Reino del SO. de Asia. 3) Condimento. 4) Superior de un monasterio. 5) Lirio. 6) Ciudad de Inglaterra. 7) Valle de la provincia de Santander. 9) Paraiso terrenal. 10) Río de Suiza, afluente del Rin. 15) Chacó. 17) Yunque pequeño de plateros. 19) Unidad de nutrición. 20) Tejido transparente de seda. 21) Crear, formar. 23) Nota musical. 24) Borracho. 25) Letra. 26) Tirar. 28)

- Preposición. 31) Abjecto, despreciable. 35) Cuerpo aeriforme a la temperatura. 36) Río de Galicia. 37) Del verbo ser. 38) Interjección. 40) Pronombre personal. 42) Terminación que se añade a los números cardinales. 43) Aproximadamente. 44) Cebo de huevas de bacalao para la pesca. 45) Del verbo retar. 47) Antiguo Estado vecino de Caldea. 48) Lo contrario al bien. 49) Tienda donde se expenden bebidas. 50) Movimiento convulsivo habitual de ciertos músculos. 51) Hogar. 53) Persona encargada de educar al niño.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 5

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Religioso.
- 10.5 **13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.
- 10.30 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Programa de interés público, con servicio de información y notas de actualidad. La conducción está a cargo de Lía Salgado y Enrique Larrouse.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortometrajes que incluyen "Clue Club".
- 10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Religioso.
- 11 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.
- 9 DOCUMENTALES**
Cortometrajes animados que incluyen: "Aventuras en el Missisipi" y "La isla de la Luna".
- 11 LOS SONIDOS DEL MUNDO**
Marilú presenta una selección de videocassettes con Rafael Cameron, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.
- 13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS**
Conducido por Rodolfo Pousá.
- 11.55 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Religioso.
- 12 **7 MUSICA TOTAL**
Marcelo Bello y Liliana Micullan Araujo conducen este ciclo musical dedicado a los jóvenes.
- 9 HOLA JULIETA, HOLA**
Infantil. Julieta Magaña y elenco infantil. Entretenimientos. Participan los payasos "Cañito", "Firulete" y "Rosito".
- 11 TELEMATCH**
Diversas competencias filmadas en diversas ciudades de Alemania Federal.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL**
Documentales. Presenta: Francisco Erize. Hoy: "LOS ENANOS DE LA SELVA" y "EL VENERABLE ORANGUTAN".

TARDE

- 13 **7 CHESPIRITO**
Roberto Gómez Bolaños protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.
- 9 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortometrajes. Hoy: "Huckleberry Finn".
- 11 VIAJE LITORAL**
Programa dedicado a la música folclórica del litoral argentino. Participa:

pan: María Ofelia, Nelita Giovine, Julio Carrizo y Julián Fabrè, Héctor Balarío, Lacho Sena, Palomita y Teresa Base, el dúo Gómez Salvatierra y Ramón Villarreal. Producción: Carlos Iglesias. Conducción: Juan Carlos Rousselot.

13 TARZAN

Hoy: "RETO MORTAL". Ron Ely, Manuel Padilla Jr., Michael Ansara, Grey Palmer y un gran elenco.

13.30 9 EL BARRIO Y SUS PROTAGONISTAS

Julio Lagos, Alicia Barrios y Leonardo Simons conducen este ciclo periodístico dedicado a recuperar la vida e historia de los barrios con sus personajes más notorios, su cultura, su música y sus poetas.

14 7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS

Hoy: "QUE SUERTE TIENE EL MARINO" (norteamericana). Cuando el médico le receta un viaje por mar para curarse de la alergia que les provoca el maquillaje femenino, un joven se enrolla en la Marina, donde vivirá una aventura con una actriz muy sexy. Jerry Lewis, Dean Martin, Corine Calvet, Marin Marshall y un gran elenco.

15 9 CINE DEL SABADO

Primera sección: "HOLA, SEÑOR LEON" (argentina). Excepcional documental que narra las aventuras, peripecias y emociones vividas por un niño argentino al internarse en el África. Juan Sábato. Dirección: Mario Sábato. Segunda sección: "SAN ANTONIO" (norteamericana). Un valiente vaquero llega a un pueblo del Oeste en busca de trabajo. El sitio y sus habitantes viven una difícil situación pues se han adueñado del lugar un grupo de gentes de muy mal vivir. En tanto, el hombre se enamora de la terca actriz que se anima a enfrentar a los infames individuos. Alexis Smith, Errol Flynn, Victor Francen.

11 SABADOS DE SUPER ACCION

Hoy: "EL HOMBRE QUE PODIA MOVER EL MUNDO". Segunda sección: "SWAT", Steve Forrest, Robert Urich y Rod Perry protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco. Hoy: "JUEGO MORTAL". Tercera sección: "PATRULLA JUVENIL", Michael Cole, Peggy Lipton y Clarence Williams III protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco. Hoy: "COLOR DE RISA, COLOR DE LLANTO". Cuarta sección: "LOS COMANDOS DE GARRISON", Ron Harper y Abe Vigoda protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "UN INSTANTE PARA MORIR". Quinta sección: "ESCUADRON ESPECIAL", Sonny Shroyer y Samuel Wright protagonizan esta semana acompañados por un gran elenco. Hoy: "LOS DESTILADORES CLANDESTINOS". Sexta sección: "NERO WOLF", William Conrad, Lee Horsley y George Wyner protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Séptima sección: "EL F.B.I. EN

ACCION", Efreim Zimbalist Jr., Phillip Abbott y Shelly Novac protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA COMPRA". Octava y última sección: "LAS VEGAS", Robert Urich, Bart Braverman y Greg Morris protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA PESADILLA DE LA REALIDAD".

13 EXITOS EN SERIE

Primera sección: "CIELO AMARILLO" (norteamericana). Cinco hombres que acaban de robar un banco se ocultan en un pueblo fantasma. Allí descubren que una familia vive del oro escondido en el lugar. Obviamente, tratarán de quitárselo. Gregory Peck, Richard Widmark, Anne Baxter y un gran elenco. Segunda sección: "EL TERRITORIO ENEMIGO" (norteamericana). Para colaborar con la resistencia francesa durante la Segunda Guerra Mundial, una joven se casa con el enemigo, es decir, un oficial alemán. Este sacrificio permite a los ingleses y americanos conocer secretos de los nazis, pero, al mismo tiempo, hace recaer las sospechas del marido en su mujer. Tony Franciosa, Anette Comer, Guy Stockwell, Paul Hubschmid, Tom Bell y un gran elenco. Tercera y última sección: "LA HISTORIA DEL DOCTOR WASSER" (norteamericana). Un médico enamorado de una enfermera, recorre la ruta de un río chino, tratando de encontrar un microbio que produce gran cantidad de muertes. El día que llega a la victoria, se encuentra con que otro médico (rico y que aspira a la mano de su prometida), da primero con la información. Años después, declarada la guerra, el facultativo debe responder por la vida de un grupo de heridos de guerra, a los que traslada a través de la selva japonesa, arriesgando su propia vida. En el barco reencontrará a la joven que ama. Gary Cooper, Lorraine Day, Richard Preston, Richard Conte y un gran elenco.

16 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

7 SABADO DE TODOS

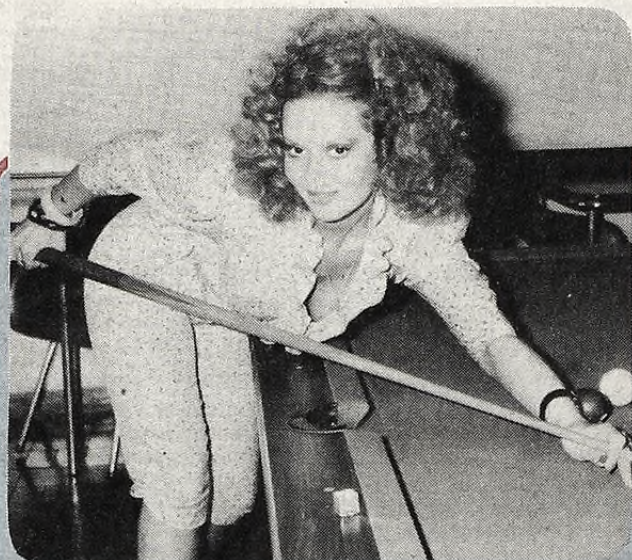
Juan Carlos Mareco ("Pinocho") conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos con la colaboración de Oscar Otranto y Silvia Fernández Barrio. En exteriores: Pedro Dizán y Cecilia Laratro. Elenco del programa: El ballet de Olga Frances; Walter, Mayoral y Elsa María; Nelly Láinez, Guido Gorgatti, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Chasman y Chirilita y Juan Verdaguier.

17 2 DIBUJOS

Cortometrajes infantiles.

18 2 LAS BELLAS DE BLANSKY

Serie cómica con Nancy Walker, Edie Mekka, Scott Baio, Pat Morita y un gran elenco.



Mariola se considera a punto para ser lanzada como vedette.

DESEA PARTICIPAR EN LA GUERRA DE LAS VEDETTES

Tiene cabellos rojizos y la complicada costumbre de cambiarse de nombre. Primero triunfó como Verónica Lange, cuando partió hacia España lo transformó en Mariola (a secas), estando en México le agregó su apellido original quedando Mariola Katz, regresó usando otra vez Mariola solamente y ahora, por "razones astrales y numéricas" parece decidida a identificarse como Mariola Bosé. Claro, usted dirá que ante un producto así, lo que menos importa es el rótulo. Y tiene razón. Sabíamos que Mariola tenía muchas cosas que decir acerca de trabas que perjudican el normal desenvolvimiento de su carrera.

—Señora, ¿usted qué es? ¿"Vedette", cantante, actriz...?

—Fundamentalmente soy "vedette". Pero mi idea es que una "vedette" de teatro de revistas tiene que ser completa. Por eso estando en España comencé a cantar.

—¿Por qué se fue a España?

—Partí en 1976 ya que allá se me ofrecía la oportunidad de debutar en revistas con un buen papel que, al llegar, se convirtió lisa y llanamente en el de "vedette" principal de la compañía. Con dos espectáculos y por dos años, recorrimos Madrid, Barcelona, Palma de Mallorca. Al regresar me relacioné con "Acho" Manzi y fuimos a México, donde presenté mi "show" en diversos locales nocturnos muy cotizados. Incluso actué en Texas (Norteamérica). Pero acá están mis padres y otra vez regresé decidida a probar fortuna en mi propio país. Fue en 1981.

—¿Por qué no ha vuelto a su profesión de "vedette", en teatros de revistas?

—Porque además de demostrar que una vale, hay que luchar contra muchos intereses creados. Pasa en parte por no encontrar un representante que tenga las relaciones precisas y pueda manejar realmente una carrera. Y en parte debido a que otros representantes, con "muchas relaciones", buscan anular a aquellas figuras que podrían "tapar" a quienes promueven ellos.

—Denos un ejemplo de la forma en que esto último le perjudica...

—Hay programas televisivos, que se arman en base a artistas invitados, cuyos responsables están bajo la influencia de algún representante que impone sus promocionadas aspirantes a figuritas, reiterándole presentaciones y bloqueando a otras figuras —como yo— para que nadie les haga "sombra".

—Ahora tiene que seguir hablando claro y darnos su opinión de las actuales "vedettes"...

—Considero que no hay quien pueda ocupar el lugar dejado por las últimas grandes figuras de la revista, que a mi juicio fueron Nélida Roca, Nélida Lobato y Ethel Rojo. Las demás... no existen en ese nivel.

—¿A qué aspira Mariola?

—A tener la oportunidad de demostrar que pueda ser la gran "vedette" que está haciendo falta...

NO PODIAMOS TENER

Actuando en Santiago, "Liber"

Libertad fue, triunfó, y ya está entre nosotros. A su regreso del vecino país de Chile, una de sus primeras salidas la dedicó a presenciar el espectáculo musical del Teatro "Lola Membrives" (ex Cómico). Allí la encontramos y el resultado de nuestra charla es la presente nota:

—Señora Libertad Lamarque, llegaron noticias muy halagüeñas acerca de esta última presentación suya tras la cordillera. Pero queremos oírlo de sus propios labios.

—Yo no tengo palabras para contar lo feliz que me sentí en cada noche de actuación. Comenzamos en Viña del Mar y el lleno fue completo, al punto que se hizo preciso dar una función más de lo que estaba programado. De ahí pasamos a Valdivia y luego a Concepción. Para concluir en Santiago, siempre ante públicos que colmaron la capacidad de los lugares de actuación.

—¿Y ahora qué?

—Mi intención es poder descansar unos días.

—¿Sin proyectos a la vista?

—Solo el de un viaje a México, quizá dentro de tres semanas. Hay sí cosas conversadas, pero que necesitan más tiempo de lo que podríamos llamar maduración. A mí nunca me gustó precipitarme y no voy a comenzar ahora

¿verdad? También cuenta que hice todo el invierno en este "Lola Membrives" con la



Conquistó Chile

REHACE SU VIDA CON

MAR DEL PLATA.— "El '82 ha sido un muy buen año para mí, tanto laboralmente como así también en mi vida privada. He tenido la suerte de trabajar en uno de los programas más inteligentes de la televisión argentina como ha sido (y lo es) 'Matrimonios y algo más', y de a poco, paso a paso, escalón a escalón, estoy rehaciendo mi vida, luego de sufrir mucho más de lo que la gente pudo imaginarse". Estas reflexiones, a las que se sumaron otras sobre la situación de la televisión, los porqué de un éxito con "Matrimonios...", las ganas de seguir luchando para ser feliz con su pareja y sus hijos, son unas de las tantas de esa talentosa actriz llamada Cristina del Valle.

La popular Cristina no dejó temas sin tocar, donde también se sintió molesta "porque se tienen que terminar de una vez por todas las prohibiciones en todos los órdenes. Yo hablo por lo que vivo de cerca en la televisión. Si bien es cierto que a mí me ha ido superbien, no puedo dejar de reconocer, que colegas míos pasan hambre. La censura limita a

la TV, la envejece, la caduca, en resumen la castra culturalmente. La apertura tiene que ser total".

"Por suerte, como te decía, el año pasado tuve la oportunidad de trabajar en un programa inteligente como es 'Matrimonios y algo más'. Esta temporada de teatro es una sorpresa para todos



Cristina junto a Rubén Grea

MEJOR EMBAJADORA

Logró el Cariño de los Chilenos

Hay que tener en la temporada de teatro "Lola" obra musical "Li-



Chily dejó simpatías.

bertad ¿es una mujer de suerte?" y eso, a mis añitos, deja un poco de necesidad de descanso, para volver a pleno luego.

—¿Qué balance le deja esta temporada que menciona?

—Sumamente positivo. Tengo que convencerme de que sigo siendo una mujer de suerte, al ver que el público me responde tan maravillosamente bien, a pesar de que los tiempos pasan.

—¿Cómo se compone el "Show musical" que ofreció en Chile?

—Tiene una hora de duración y el espectáculo se completa con el conjunto de baile "Los Gromas". Canto temas de mi repertorio tradicional, en su mayoría tangos y milongas. Y bailo. Una milonga "con cortes" y el cuadro de "Los meseros", de la obra musical "Hello, Dolly", que tantos hermosos recuerdos tiene para mí. Uniendo todo, converso con el público, relato algunas cositas de mi vida. A la gente de allá le gustó.

—Usted lo cuenta muy sencillo, pero la información recibida es de que actuó en el "Caupolicán", tradicional lugar de Santiago con más de 6.000 localidades, que se agotaron...

—Así fue, sí. Hubo lleno completo en ambas funciones. Por eso quienes me contrataron desean llevarme otra vez en los próximos meses. Todo depende del tiempo que pueda disponer.

UNA BASE DE AMOR

aque aquellos que se llegan al Tronador, por esa inteligencia que te mencionaba. A eso hay que sumarle la picardía y el profesionalismo de todo el elenco y el resultado está a la vista".

Más adelante señaló: "Móser ha logrado quebrar ese tabú que existía sobre ciertos tipos de temas. Ha sido un

innovador en ese sentido. Ha logrado que la gente se sienta conforme con el mensaje que les damos por televisión y ahora en teatro".

Con respecto a planes futuros acotó "Este mes he finalizado mi contrato en televisión. Creo que seguiré haciendo lo mismo, pero todavía no es nada concreto. Quiero tomarme todo febrero para descansar".

Al hablar sobre su vida privada, Cristina del Valle manifestó: "Hoy te puedo decir que estoy muy clara en ese sentido. Paso a paso, escalón a escalón, estoy rehaciendo mi vida. Estoy en paz y creo no equivocarme".

"Sufrió mucho más de lo que la gente pueda imaginarse —continuó diciendo—. Hoy estoy enamorada. Es un nuevo tiempo, una nueva vida ha comenzado, pero sigo teniendo en cuenta mi pasado donde está lo más importante de mi existencia: mis hijos".

"En lo que se refiere a mi pareja, Rubén Green, te puedo decir que es el hombre que necesitaba; maduro, serio, que tiene una gran relación con mis hijos."



Green, quien le devolvió la felicidad.



Elvira Vicario tiene antecedentes para ser tenidos en cuenta.

YA ES HORA QUE ENTRE POR LA PUERTA GRANDE

En teatro tuvo "Gris de ausencia" y ahora en televisión le toca "Aprender a vivir", pero por la puerta grande. Confiesa haber nacido el 3 de julio de 1958, ser típica exponente del signo zodiacal de cáncer "en eso de luchadora, perserverante, con estados anímicos cambiables y temperamento algo fuerte". Afirma que el presente, en lo que a la faz sentimental se refiere, la encuentra "sola, por desgracia" (usted dirá si le creemos). Es la "Graciela" que aparece en la pantalla de Canal 9 de lunes a viernes entre las 18 y 19 horas. Y en la vida real es Elvira Vicario.

Mi vocación actuarial creo que nació conmigo. Pero recién pude ir canalizándola tras el secundario, cuando me inscribí en el Conservatorio Nacional de Arte Dramático y cursé allí 4 años. Paralelo a eso, también estudié con Carlos Gandolfo, a quien considero que le debo todo lo que estoy logrando ser como actriz.

—Cuéntenos acerca de sus trabajos anteriores a la tira que hoy la tiene como una de las protagonistas.

—En lo que hace a la televisión, estuve en el espectacular "La mujer del Cholo" de Aída Bortnik, en 1981. Igual que en el protagonizado por Terranova "Los chicos crecen". En 1982 actué por espacio de 5 meses en el teleteatro "Viva América" encabezado por Marta González, donde tenía el personaje de "Patsy", la hermana inválida de Marta. El año anterior también fue bueno para mí en cuanto a teatro, ya que dentro de los espectáculos de "Teatro Abierto" tuve un lindo papel en "Gris de ausencia", que dirigió Carlos Gandolfo e interpretaron Pepe Soriano y Ulises Dumont. Nos tocó hacer cortas giras por Mar del Plata y Montevideo. Cuando bajó de cartel la obra y concluyó la tira en las cuales intervenía, me enteré de que Canal 9 buscaba por medio de pruebas las 3 chicas y los 3 muchachos que protagonizarían la segunda versión de "Aprender a vivir", cuyo elenco inicial cambiaba. Me presenté y tuve la suerte de ser una de las elegidas.

—¿Qué opina del anterior elenco de "Aprender a vivir"?

—Fue un buen equipo, lucharon mucho por llevar adelante la idea de dar algo que, esencialmente, estaba dirigido a la juventud de hoy, a sus problemas y gustos. Ellos cumplieron su ciclo y en este año nos toca a nosotros. Con una doble responsabilidad, ya que la gente, inevitablemente, hace comparaciones...

—¿Tiene modelos?

—Hay actrices que me gustan mucho, como Dora Baret. Pero no sigo modelos. Quiero ser yo misma y tocar aspectos de mi personalidad, ya que considero que es la única forma de comprometerme toda en función del personaje a interpretar.

—Sus compañeros dicen que es "chinchuda". ¿Lo admite?

—Y... un poco sí. Pero simpática.

19.30 2 EL GRAN HAWAII

Serie de aventuras. Cliff Ports, John Dehner, Lucia Stralser, Bill Lucking y un gran elenco.

19 9 TIEMPO DE FOLKLORE

Cacho Bustamante (en el humor) y un elenco integrado por importantes figuras. Conducción: Rubén Horacio Bayón. Actúan hoy: Opus 4, Grupo Uraje, Los Haravicus, Alejandrina Santa Cruz, Los Cántaros, Los Nombradores y acompañamiento.

19.30 2 EXTRAÑA PAREJA

Serie cómica con Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

20 2 BOX INTERNACIONAL

Videotape de los mejores combates de los títulos mundiales. Conduce Raúl Parma. Hoy: GUTY SPADAS vs. ALFONSO LOPEZ.

7 LOS RAPICOMICOS

Eduardo D'Angelo, Berugo Carámula, Julio Frade, Andrés Redondo, Ricardo Espalter, Enrique Almada, María Esther Lovero, Katia Iaros, Ago Franzetti y un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA

Presentación de la moda de temporada y adelantos de la moda primavera-verano. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazon, Jaqueline Ropera, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquirol, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

11 VENGA A BAILAR

Sergio Velasco Ferrero anima este ciclo de entretenimientos con participación del público. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Guadalupe, Karen Domminicow y Viviana Souk.

21 2 JOVENES ABOGADOS

Lee J. Cobb y Zamm Kin protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Gavin McCleod, Bernie Kopel, Fred Bandy, Ted Lange, Laurente Temes, Georgie Engely y Gary Frank protagonizan esta serie acompañados por

un gran elenco. Hoy: "DESPIDAN AL HOMBRE".

9 PEQUEÑO CINE

"EL DILUVIO" (canadiense). El pueblo canadiense está preocupado por un canal construido casi en la frontera con EE.UU., ya que habitualmente inunda sus campos. Finalmente, optan por taponar la boca del mismo, con insólitas consecuencias. John Vernon, George Waigas, Deborah Kipp.

13 MISION IMPOSIBLE

Peter Graves, Leonard Nimoy, Lesley Warren y Sam Elliot protagonizan esta serie. Hoy: "EL ROBO".

22

2 LOS INOLVIDABLES

"LA EDAD DEL DESEO" (norteamericana). Frank Sinatra, Debbie Reynolds, David Wayne, Celeste Holm y un gran elenco. Presentación: Liliana López Foresi.

7 NOCHE ESTELAR

"VIAJES CON MITIA" (norteamericana). Una bella anciana recibe la noticia del posible ajusticiamiento de uno de los hombres que fue su amante. Para conseguir el dinero para salvarlo, se dedicará a recorrer el mundo acompañada por su sobrina. Maggie Smith, Alec McGovern, Lou Gosset.

9 LOS EXCLUSIVOS DEL 9

"LO MEJOR QUE CASI SUCEDIO" (norteamericana). Un grupo de médicos al revisar a un atleta de color, descubren que sufre un mal que no tiene cura. El joven, interiorizado de lo que le ocurre, decide enfrentar lo que le queda de vida con valentía. Jimmie Walker, James Earl Jones.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"UNA VENTANA AL CIELO" (norteamericana). Durante una de las pruebas que habitualmente corre, una campeona olímpica de esquí sufre un accidente y queda cuadrapléjica. Su novio no lo resiste y la abandona. Ella comienza entonces sus estudios de docente. Enfrenta así todas las decepciones de la vida hasta que encuentra un joven que la ama de verdad. Timothy Bottoms, Meryl Hasse, Beau Bridges y un gran elenco.

13 VIAJE A LO INESPERADO

"EL AULLIDO DE UN MUTILADO" (norteamericana). Los mejores estudiantes de una universidad americana

son invitados por un profesor a participar de una expedición científica en una isla del Pacífico. Allí los acontecimientos se precipitarán y los jóvenes caerán en manos de una tribu canibal. En tanto, otras inesperadas experiencias los aterrorizarán. Alan Brock, Jennifer Stock, Tawn Ellis, Michael Harris y un gran elenco.

24

2 BONEY

James Laurenson, Kate Fitzpatrick y un gran elenco.

7 PROYECTO 2000

Jorge Lozano conduce este ciclo periodístico sobre la actualidad nacional e internacional.

9 CARNET CULTURAL

Laura Grayer conduce este ciclo de divulgación cultural. Participa como columnista el profesor Angel Battista.

13 TRASNOCHE

"¿QUIEN LE TOME A VIRGINIA WOLFF?" (norteamericana). La dramática historia de una pareja que para olvidar la supuesta muerte de un hijo se alcoholiza hasta la saturación. Elizabeth Taylor, Richard Burton, George Segal, Sandy Dennis y un gran elenco.

0.30 7 FUNCION PRIVADA

"EL ANALISTA DEL PRESIDENTE" (norteamericana). James Coburn, Godfrey Cambridge, Seven Darden, Pat Harrington, Barry McGuire, William Daniels, Joan Darling, Edward y Franz y Will Geer. Además, cortometrajes sobre diversos temas.

1

2 PALABRA Y TESTIMONIO

Ciclo religioso.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

A.Jasca.

1.5

9 GRANDES OLVIDADOS

El Indio Apachaca conduce este microprograma.

1.10

9 DIOS CON NOSOTROS

Microprograma religioso.

1.30

11 CIERRE

Microprograma espiritual.

3.30

13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 6

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 13 EL EVANGELIO

Microprograma religioso.

10.5 13 CON VOCACION TURISTICA

Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la divulgación turística.

10.30 9 DIOS EN FAMILIA

Misa y sermón a cargo del Reverendo Padre José María Lombardero.

13 FESTIVAL INFANTIL

Los más divertidos cortometrajes como "Maguila Gorila", "El oso Yogui", y muchos otros más.

10.40 11 ENTRE NOSOTROS EN DOMINGO

Ciclo de asesoramiento cristiano para la familia.

11

7 PLANTEO Y RESPUESTA

El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

9 DOCUMENTALES

Incluye: "El reportaje de la ciencia" y "Mundo acuático".

13 DAKTARI

Marshall Thompson, Cheryl Miller, Yale Summers, Hedley Mattingly

protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA VUELTA DEL ASESINO".

11.15

7 RECREO

Dibujos animados "El fantasma revoltoso".

11.30

11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria de aventuras. Relatos: Robert Taylor.

11.45

7 ANGELUS

Mensaje dominical desde Roma impartido por Su Santidad Juan Pablo II.

El "Papi" Otranto Hará un Torneo Para "Babies"

El lunes pasado estuvo por algunas horas en Buenos Aires, caminando con cierta dificultad y, cuando le preguntamos qué le dolía, nos respondió terminantemente: "Todo". Es que Oscar Otranto no puede con su genio y sus ganas futboleras y el día anterior, domingo se había prendido en un picado playero sin tener en cuenta que sus actividades no le permiten ultimamente la práctica de deportes. Fue así como sus músculos, veinticuatro horas después, estaban rezongando por el desarreglo.

Pero al margen de ese episodio circunstancial bueno es destacar que el conocido animador se encuentra muy conforme con su labor marplatense en "Sábado de todos" y, todavía más, con el proyecto de un nuevo programa que, también por ATC, estará en pantalla desde el próximo mes de abril los sábados o domingos entre las 10 y 12 de la mañana.

Se trata de un campeonato de "baby fútbol"—aclara— que se realizará con la participación de 16 equipos compuestos por alumnos de séptimo grado de escuelas primarias. Se elegirán de 8 instituciones oficiales y otros tantos institutos de enseñanza privados, de una forma que todavía se debe determinar. Pero lo importante es que el certamen se llevará a cabo y será televisado, como les digo, desde el mes de abril hasta el último sábado o domingo de noviembre.

A su cargo estará la conducción del programa, con relatos de Arturo Allende. Con él —aclara— esto mismo lo hicimos junto con Edgardo Martolio durante cinco años por Canal 5 de Rosario con mucho éxito.

No cabe duda que así debe haber sido, porque el fútbol es pasión de pueblo, aun en versiones infantiles como ésta.

Y sigue relatando Otranto: El lugar donde se llevará a cabo el campeonato será en la plaza al lado de ATC. Para eso se construirá la cancha y un pequeño estadio, con tribunas con una capacidad para 2.000 niños. Dirigirán referees designados por la AFA y habrá Tribunal de Penas, todo en regla.

Pero la intención no será solamente deportiva, sino que paralelamente al fútbol se harán concursos de pinturas, poesías y otras especialidades culturales y artísticas, en las que podrán intervenir alumnos de las distintas escuelas.

Salvo algunos detalles —dice nuestro informante— como la del sistema por el que se elegirán los equipos y el día en que se jugarán y televisarán los partidos, lo principal está resuelto.

Falta agregar que, al margen de esta nueva actividad, Oscar nos habló de su hijo Nicolás, nacido el pasado 24 de setiembre y que, afortunadamente, va creciendo llamativamente. Ya pesa seis kilos —remarcó con orgullo— y para tener cuatro meses y tan chiquito que era al nacer, es bastante.

Tal vez, dentro de unos cuantos años, Otranto esté al borde de una cancha, alentando a Nicolás mientras éste corra detrás de una pelota.



Un viaje circunstancial a Buenos Aires posibilitó la charla.

ALGO PARA...

RECORDAR

★ "Estoy vivo" ("El mundo del espectáculo", lunes a las 22), de Aída Bortnik. Una vez más Rodolfo Bebán (pese a que todavía no ha encontrado quién lo dirija con la autoridad necesaria), revela que es uno de los actores con más presencia en la imagen televisiva. Y que, cuando quiere, suele encontrar sin dificultad su personaje brindándole todo el calor necesario. Esto pasó aquí y fue lo más notorio de lo visto. En cuanto al resto del elenco Silvia Montanari estuvo correcta y de los hijos se destacó Boris Rubaja. ¡Alentador!

★ La aparición en la televisión local de un estilo de actor que hace muchos años que no disfrutamos. Nos referimos al puertorriqueño Miguel Ángel Suárez que está incomparable en su personaje del malvado Farnesio ("Amor gitano", Canal 11, lunes a viernes a las 15). Para colmo, tiene como compañera de situación a Nora Mañi y juntos concretan las mejores secuencias de la telenovela. ¡Bien!

★ "El hombre y su música" (ATC, domingo a las 23). Nos referimos al recital de Frank Sinatra, donde con toda la melancolía por el tiempo pasado pudo disfrutarse una vez más, no solo de la voz de 'La Voz' sino también de la idoneidad de los maestros del show para realizar su cometido. Todo estuvo diez puntos.

★ La emisión del sábado "Sport 80" (Radio Mitre, a las 20) donde el equipo demostró durante los sucesos ocurrido en el vestuario de Vélez Sarsfield hasta dónde puede llegar la pasión por la profesión ya que desde Ernesto Cecchi que estaba justamente en ese sitio hasta Víctor Hugo Morales pasando por Néstor Ibarra, todos participaron durante una hora sin publicidad de lo que estaba pasando sin perder un solo detalle. ¡Excelente. Así es el periodismo!

OLVIDAR

★ "Estoy vivo (canal 13. "El mundo del espectáculo", lunes a las 22). La cantidad de errores que se cometieron en la ambientación del especial ya que es imposible que un obrero del puerto viva en esas condiciones. Por otra parte el dueño de un boliche de quinta categoría por más que quiera congraciarse con su supuesta amante tampoco tiene dinero suficiente para que ésta viva así. Lamentable que aun hoy se incurra en esos errores de producción que ya debían haber sido superados hace ya rato. ¡Penoso!

★ La tosudez de los programadores de canal 13 de emitir reiteradamente el mismo caudal de la película para "Matinée 13" (domingo a las 14). El público ya se las sabe de memoria y a esta altura de los acontecimientos ya casi parece una burla. Lo mismo pasa los sábados con algunas de las series como "Mujer maravilla", "Los comandos de Garrison", "Patrulla juvenil" o "SWAT", ya han transitado por todos los horarios del canal y siguen siendo los mismos episodios que se dieron a las 20, las 13, o las 18 en cualquier día de la semana. Para colmo hay que escuchar en las promociones que son "nuevas". Y esto ya es casi un abuso de confianza. Sería más útil que se esmeraran en buscar alguna cosa nueva para ofrecer ya que las tardes de verano para quienes no pueden salir de sus casas son muy largas y así, además aburridas. ¡Lamentable!

★ La inevitable chatura del ciclo "La comedia del domingo" (ATC, a las 13). Todas las comedias por más que parezcan distintas se hacen iguales por falta de ingenio de los textos. Son mediocres. No son demasiado buenas ni demasiado malas. No hacen reír ni hacen llorar. Están en la mitad y esto es realmente muy grave porque da lo mismo que estén como que falten. No se sienten, ni se extrañan. ¡Penoso!

12 7 BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS

Emisión de dibujos animados que incluye: "El acróbata", "Pequeñas historias", "Aprendiendo a viajar", "Que lleven ahí" y otras más.

9 APRENDIJEJOS

Ricardo del Castro, Pablo Nosechonicz, Marcela Oyuela.

11 ARGENTINISIMA

Julio Márbiz conduce este ciclo folclórico en el que participan las más destacadas figuras del género en el ámbito nacional. Hoy: Las Voces del Horizonte, Los Visconti, Daniel Toro, Víctor Velázquez, Inés Larrañaga, Los Montieleros y los cómicos Pepe Pirro y el Soldado Chamamé.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

TARDE

13 7 LA COMEDIA DEL DOMINGO

"UN HOMICIDIO COMPLICADO" de Miguel Angel Barricelli. Una mujer ambiciosa y un tanto desequilibrada provoca la ruina de su marido, un poderoso industrial, consciente de la situación decide suicidarse, pero ni eso hace bien. Estella Molly, Horacio O'Connor, Raúl Filippi, Miguel Jordán, Ernesto Noguera, Ana María Vinuesa, Carlos Vanoni, Carucha Lagorio, Maurice Jouvett y un gran elenco.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra.

13 LA CASA NOSTRA

Es la historia de dos hermanos solteros que viven con su mamá. Uno es publicista y el otro un tiro al aire. Para completar el cuadro familiar la madre decide que la hija viuda también viva con ellos. Enzo Viena (Enzo), Gino Renni (Gino), Silvia Pérez (Sonia), Enrique Fava (Enrique), Irma Córdoba (María), Cacho Espíndola (portero), Cristina Fernández (Analía), Carlos Moreno (Coco), Pochi Grey (Porota) y gran elenco.

11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"NI VIVOS NI MUERTOS" (norteamericana). En una casa abandonada y muy lúgubre, deben realizar su tarea dos plomeros. Pero la aparición de amenazadores fantasmas los hacen desistir. Bud Abbott, Lou Costello.

14 13 MATINEE 13

Primera sección: "LA VIDA CONTINUA" (argentina). Un joven llegará a Buenos Aires para conquistar la gran ciudad con sus canciones acompañados por un amigo. Ambos conocen a dos buenas chicas de quienes se enamoran. Pero una mujer rica y mayor se interpone y pretende convertir al muchacho en concertista. Sandro, Cony

Vera. Ricardo Bauleo, Ana Casares y gran elenco. Segunda sección: "EL TURISTA" (argentina). Con el propósito de cambiar su vida un hombre se traslada a Madrid. Allí solo conseguirá morir de hambre. Decide entonces robar las manzanas de un camión, pero una sorpresa imprevista y que cambia todos sus planes lo aguarda entre los cajones de fruta del vehículo, lo que cambiará totalmente su destino. José Marrone, Juan José Menéndez, Alfredo Morales, Francisco Alvarez, y un gran elenco. Tercera y última sección: "CANUTO CANETE Y LOS CUARENTA LADRONES" (argentina). Un limpiador de vidrios muy torpe en tanto realiza su tarea en el último piso de un edificio torre, participa del secuestro de una joven. De la emoción se le cae uno de los objetos de limpieza lo que descubre su presencia. Los bandidos se lanzarán en su búsqueda con el propósito de matarlo. Carlos Bala, Mariángeles. Roberto Fugazot, Ricardo Bauleo y un gran elenco.

14.30 7 CINE DEL DOMINGO

Primera sección: "FURIA INDOMITA" (norteamericana). Un grupo de confederados roban el oro de los mineros y las diligencias ayudados por un alguacil. Así pueden financiar la lucha. Por su parte el comisario de la zona decide recuperar el orden y desarrolla un plan para combatir a los supuestos delincuentes. James Phill Brook, Nancy Kovack. Steve Forbes y un gran elenco. Segunda sección: "ISHI EL ULTIMO DE SU TRIBU" (norteamericana). Una banda de delincuentes arrasa con una tribu de cazadores de pieles. El pequeño Ishi logra escapar y se esconde en la montaña. Pasado un tiempo llegará a un pueblo desde donde comenzará a vivir una apasionante historia hasta que consigue que la gente del lugar lo acepte como uno más, olvidando su origen. Dennis Weaver, Devon Ericson, Joaquín Martínez, Geno Silva, Joseph Running Fox y un gran elenco.

15 11 DIBUJOS ANIMADOS

Emisión de: "Capitán Raimar" en "La terrible vida vegetal": "Micro-mann y Yukk" en "No quiero queso sino salir de la ratonera" y "El hombre magnético".

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

Infantil.

11 NUESTRO CINE

"EL CRIMEN DE ORIBE". A una misteriosa casa llega un periodista que intentará descubrir un crimen. María Concepción César, Roberto Escalada, Carlos Thompson. Dirección: Leopoldo Torres Ríos.

16.30 2 LAS ISLAS PERDIDAS

Tony Hughes, Lane Vallis

17 2 HELICOPTERO DE RESCATE

Dennis Grosbenort, Robert Colely, Erick Olfield y gran elenco.

18 2 REX HUMBARD

Religioso.

11 LOS MUPPETS

La rana René recibe como invitados a Cloris Leachman y Thereesa Brewer.

18.30 2 LOS DIAS FELICES

Henry Winkler, Ron Howard, Marion Ross y Tom Bosley protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 SWICHT

Robert Wagner, Eddie Albert protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL FESTIVAL DE WALT DISNEY

Dibujos animados inéditos de los simpáticos personajes "Ratón Mickey" y "Pato Donald".

11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Caligula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 7 ALEGRÍAS ANIMADAS

Hoy: "Lucky Duky, un pato con suerte"; "El oso Gambusino" y "Fábula en los bosques de Viena".

9 TEATRO DE HUMOR

Hoy: "LAS COSAS QUE HAY QUE AGUANTAR PARA PODERSE CASAR" de Julio A. Burd. Adaptación para TV Mario Pucovi. Dario Vittori, Elisa Cañizares, Romualdo Quiroga, Estela Vidal, José Luis Mazza, Virginia Faiad, Ricardo Dupont, Fernanda Nucci, Ricardo Pald, Juan Carlos De Seta y gran elenco.

NOCHE

20 2 LOS MEDICOS

Serie con James Sloyan, Ernest Thompson, Linda Carlson

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 BLANCO Y NEGRO

Gary Coleman, Conrad Bain, Todd Bridges, Charlotte Rae protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA AMIGA DE ARNOLD".

20.30 13 MORK Y MINDY

Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr, Conrad Janis protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "DOCTOR MORKESTEIN".

21 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

Documental de actualidad. Relatos: Jorge Rossi. Hoy: "HAY QUE INVESTIGAR".

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada

una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castello. Desde Mar del Plata.

9 DEPORTE CON TODO

Carlos Juvenal, Diego Bonadeo, Julio Ricardo, Enrique Molteni y Ezequiel F. Mores conducen este ciclo dedicado a exaltar todas las disciplinas deportivas.

13 LA CHONA

Las alocadas peripecias de la simpática Chona en su hogar, con "el Héctor" y los chicos, y para realizar su programa televisivo, pues quiere dedicarse a la producción televisiva. Haydée Padilla (la Chona) y un gran elenco dan vida a esta comedia televisiva de Sergio de Cecco, Juan Carlos Galván, Augusto Larreta, Javier Portales, Alberto Irizar, Roberto Merlino, Patricia Palmer, Reina Reech, Mimi Ardou, Marcela Luppi

22 2 KOJAK

Telly Savalas protagoniza esta serie.

7 EL PRECIO DEL DEBER

Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Renée Enríquez y un gran elenco protagonizan esta serie que ha recibido el premio "Emmy". Se trata de un grupo policial que ejerce su acción en Washington; y muestra el aspecto humano de estos servidores de la ley. Hoy: "SELVA DE LOCURA".

9 TELEPOLITICA

Raúl Urtizberea conduce este ciclo

11 1984: LA EXPERIENCIA QUE

USTED VA A VIVIR

Marcos Ordoñez, Eduardo Paredes, Carlos Olmi, Primitivo Alvarez Cormillion y Carlos Macchi conducen este ciclo

13 LOS HART

Robert Wagner y Stephanie Power

23

2 UN HOMBRE EN LA CASA

Paula Wilcox, Richard O'Sullivan, Sally Thomset

7 BARETA

Robert Blake, Dana Elcar y Edward Grover protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "UN POCO DE MAGIA" Ayn Ruymen, Satrah Cunnigan, Mario Roccuzzo, Gavit Graham. Tom Ewell y un gran elenco.

9 VELADAS DE GALA

"MUSICA DE CAMARA"

Participan: Alberto Lisy (violín). Enrique Ricci (piano). Pequeña Camerata Académica. Daniel Zisman (violín) Solistas Argentinos y Carlos Gaivironski (violín) y Ana Litovski Grunwald.

11 PANORAMA ONCE

Programa periodístico conducido por Eduardo Smith y Juan Carlos Mendizábal, que incluye notas de toda la semana de actualidad y una síntesis de la jornada deportiva.

13 PETROCELLI

Barry Newman, Susan Howard, Albert Salmi y elenco. Hoy: "UNA VIDA POR OTRA".

23.30 2 IRONSIDE

Raymun Burr, Bárbara Anderson,

Don Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

TRASNOCHE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado el título del largometraje que ocuparía este espacio.

24 9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason, Dick Peabody protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "GAD-SO".

13 CLASICOS UNIVERSALES

"LA GUERRA Y LA PAZ" (miniserie inglesa) basada en la novela de León Tolstoi. Parte primera. Napoleón amenaza con invadir Moscú y las tropas rusas se preparan a recibirlo. Rupert Dovie, Frith Brook, Anthony Hopkins, Morag Hood, Sylvester Moorand y un gran elenco.

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

11 A VOS HERMANO

13 TRASNOCHE

"KUNG FU". David Carradine protagoniza esta serie de acción y aventuras. Segunda sección: CITA CON LA HISTORIA. Documentales.

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

Conducido por el Indio Apachaca

1.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Con el pastor Eugenio Cultera.

3.25 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 7

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 RECREO

Hoy: "GEORGE DE LA SELVA" en los capítulos: "Super pollo", "Rueda loca" y "George".

10.30 11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados: "Clue Club".

9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD

Programa de interés para la comunidad, con servicios de información y notas de actualidad. Conducido por Lia Salgado y Enrique Larrouse.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abelardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

11 7 SHERIFF LOBO

Serie de aventuras del famoso comisario. Claude Akins, Miles Watson, Brian Kervin y artistas invitados.

9 DOCUMENTALES Y DIBUJOS ANIMADOS

"El reportaje de la ciencia" y "Mundo acuático".

11 CICLO DE APOYO A LA LABOR DOCENTE

Didáctico

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Telecomedia infantil.

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie con elencos rotativos.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Reverendo Padre Josú María Lombardero.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras de un prestidigitador muy particular. Bill Bixby y un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Lucho Avilés.

13 SWAT

Serie policial. Steve Forrest, Rod Perry, James Coleman, Mark Shera, Robert Ulrich y un gran elenco.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad, en directo desde Mar del Plata. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Jorge Porcel, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Ginette Reynal y Carlos Mollard.

9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo

de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Parry, Martha Albanese, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Beatriz Castro, Coni Vera, Chela Castro y un gran elenco.

13 CINE DE SIEMPRE

"El hombre que hizo el milagro" (argentina). Luis Sandrini, Nelly Panizza y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Héctor Larrea y Liliana López Foresi, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formi-

El Tango Brindó la Nota Apropriadada

—Tengo mis inquietudes y a veces me dan ganas de hacer otra cosa, pero siempre me quedo en la orquesta porque ese viejo es El Tango...

Eso nos dijo una vez, en tren de confidencias, uno de los instrumentistas de la orquesta de don Osvaldo Pugliese. No se nos ocurrió ponerlo en duda, pero si alguien no está convencido, le bastará simplemente verlo caminar, casi reprimiendo una cadencia canyengue. Como, al concluir el último recital de enero del ciclo que continuará el 9 y el 13 del corriente mes en el Salón de las Américas del Hotel Provincial.

—Creo que estas presentaciones son algo positivo—consideró—sobre todo porque se hacen a precios bastante populares. Por otra parte, siempre es conveniente despuntar el vicio, porque el descanso, la playa, el sol y los matecitos están muy bien, pero necesitamos actividad.

—Una actividad que usted, seguramente, reanudará a pleno cuando vuelvan a Buenos Aires.

—Tanto como "a pleno"... (sonríe) No te olvides de que yo tengo ya 77 pirulos. No hay que andar forzando la máquina. Yo sigo como siempre, con mi ritmo. Me levanto temprano aunque me acueste tarde, me hago mi caminata de costumbre, que aprovecho para charlar con la gente por la calle, y después

almorzamos. Por la tarde una siestita, un poco de estudio (nunca lo dejo) y después, cuando hay recitales como este, a "zapar" en un escenario. En cuanto a lo que haga cuando vuelva a Buenos Aires, hay, si, algunos compromisos, y también unos proyectos muy lindos que no quiero adelantarte.

—Nos referíamos, más concretamente, si piensa presentarse en algún lugar todas las noches.

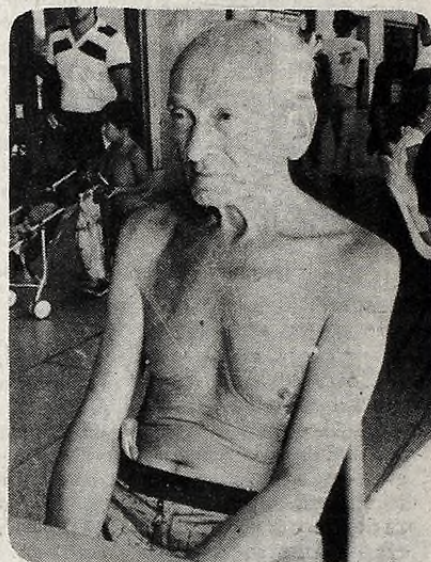
—Creo que por el momento no. Es una fajina muy intensa. Para poder cumplir, yo me acostaba a las 9 de la noche, me levantaba a medianoche. Iba, actuaba, y de vuelta a casa, a dormir, para levantarme, como fierro, a las 7.

—Tal vez en esa disciplina rígida esté el secreto de sus ganas de seguir dirigiendo la orquesta.

—No sé. Suelen decirme eso. Yo lo que sé es que no hay que quedarse nunca, porque entonces te alcanza el tiempo. Por suerte tengo junto a mí a los muchachos, y entre ellos tendrán que ir formando un movimiento para seguir abriendo camino, para seguir luchando por nuestra música. Las fuentes de trabajo las tenemos que abrir nosotros. Si no nos movemos, si no actuamos y si no componemos, ¿para quién van a abrir un escenario nuevo?

—¿Usted piensa alejarse?

—Parece que a ustedes, los periodistas, les preocupa mucho ese tema. No pienso alejarme más de lo que ya lo he hecho. Yo necesito mantenerme ligado al tango. Lógicamente, tengo en cuenta las limitaciones que me impone la salud, pero no pienso quedarme porque precisamente el seguir en la brecha es el mayor gusto que puedo darme...



A los 77 años aún tiene intenciones de seguir.

VEINTITRES AÑOS SIN FALTAR A COSQUIN

COSQUIN—. Una vez que lograron acallar los aplausos del público asistente a Cosquín pudimos entrevistar a uno de los integrantes del conjunto tradicional y que respetaron desde hace treinta y dos años, una sola línea cancionera, sin duda que nos referimos a Juan Carlos Saravia, voz cantante de los añejos y queridos Chalchaleros. El popular "Gordo" Saravia, parece estar vacunado contra las emociones producidas por las ovaciones y las despedidas de más de 35.000 personas saludándolo de pie y con sus pañuelos en alto, como pidiéndoles que nunca se aparten de la línea que ellos eligieron, pues así queda demostrado en cada una de sus presentaciones, a lo largo de todo el territorio. Y sobre su ininterrumpida actuación a través de todos los festivales que organizó Cosquín, Saravia nos dijo:

—"Ya son 23 años que venimos a Cosquín, y son 22 los años que la gente piensa que Cosquín va muriendo, y sin embargo son 22 los años que Cosquín reafir-

ma plenamente que es el festival de festivales del país y además es único en el mundo, donde a la música folklórica del país, se le da el lugar y la importancia que la misma tiene".

También le preguntamos, qué significaba para Saravia, estar por primera

en nuestra presentación, con su primera y su última zamba y como todo lo hicimos juntos, a través de 33 años de actuación, es para sentirse conmovido espiritualmente pero recomfortados al mismo tiempo por la presencia de su inmortal personalidad".



Los Chalchaleros en otra gran noche del Festival de Cosquín.

vez en Cosquín, sin la presencia de Ernesto Cabeza y dijo:

—"Es una cosa muy rara y creo fácil de comprender. Porque Ernesto sigue estando con nosotros, con uds., los periodistas y también con el público y aquí es un festival donde realmente lo hemos evocado

Otra de las preguntas que le formulamos fue la siguiente: ¿Qué diferencia hay entre los Chalchaleros del comienzo integrados por Cabeza, Dávalos Zambrano y Saravia, a los Chalchaleros de hoy, donde se introduce la nueva generación de los Saravia?

—Bueno, esto es muy

complejo. Yo siento que es lo mismo porque las mismas ganas tengo yo de cantar cuando entro al escenario ahora que antes. Y pasa que cuando empiezo a cantar, me olvido quién está a mi lado. Creo que a todo artista que se debe a su público y lo respeta, le pasa lo mismo, siempre y cuando la entrega sea total como es la nuestra. Nosotros no seguimos una escuela de canto, ni una técnica de canto, cantamos así a lo "bestia". Y para finalizar, quiero agradecer a ASI esta nota, y solicitarle el permiso correspondiente para dirigirme al pueblo de mi país en las difíciles circunstancias que nos toca vivir y decirles lo siguiente:

Hemos tenido un parto muy doloroso. Este parto han sido las Malvinas para hacer nacer la necesidad que tenemos de unirnos. Primero como argentinos y luego como latinoamericanos y por lo tanto le deseo a mi país, que la unión que se demostró el 2 de abril, siga reinando para sacar a flote al país adelante.

ESTA VEZ LLEGO COMO UN TRIUNFADOR

LA FALDA. Esta vez vino como un triunfador. El año anterior era una esperanza. Estamos hablando de Juan Carlos Baglietto, el rosarino que la noche inaugural del IV Festival de Música Contemporánea de La Falda, hizo temblar con su música a las mismas sierras que rodean el Valle de Punilla. Allí, su diminuta figura, con "ovation" en mano y una sonrisa que trasuntaba su gran alegría, logró en pocos segundos "meterse" a una multitud (siete mil jóvenes) en lo que comúnmente llamamos el bolsillo. ASI, pudo compartir los primeros momentos, ni bien el artista descendió del escenario (luego de varios bises):

—¿Esperabas semejante recibimiento y esta respuesta del público?

—Algo me habían comentado, pero jamás imaginé que me quisieran tanto. En cuanto a la respuesta del público, te puedo decir que uno cree en lo suyo, aunque quedé un poco asombrado. Porque uno no hace las cosas para volverse famoso, salir en las re-

vistas o en televisión, la fama es una consecuencia, no un fin.

—¿Qué sentís cuando cantás?

—Primeramente, canto para disfrutar el tema. Es decir, lo hago para mí, por eso nunca espero recibir nada. Lo que pasa, es que muchas veces los gustos

niños se pongan a llorar, simplemente le canto a la realidad que es cruda, pero inevitable

El año que acaba de transcurrir para Juan Carlos Baglietto ha sido inolvidable, ya que en poco tiempo logró llenar un "Obras" y dejar dos mil personas afuera, luego hacer lo pro-

un artista de su género, especialmente si tenemos en cuenta que era su álbum debut.

—Ahora ¿qué viene?

—Luego de La Falda, que ha sido un paso muy grande para mí, viene una gira por la costa y en febrero, el Festival Internacional de Viña del Mar, al que fui especialmente invitado.

—¿Por qué no componés?

—Tengo algunas cositas sueltas por ahí. Además, ultimamente estuve trabajando con Fito Páez, mi tecladista. Pero no por ello, dejo de considerarme un creador, ya que mi función es crear sobre lo creado y en cierta medida, estoy creando algo.

—Defíneme tus Lps.

—El primero tiene la frescura de ser el ídolo. El trabajo de todos durante muchos años en la "oscuridad". En tanto que "Vivir para actuar", es la consecuencia de haber vivido ocho meses en Buenos Aires y la experiencia que te da tocar todos los días, en donde mascás bien la cosa.



Juan Carlos Baglietto volvió a La Falda, donde se consagrara.

coinciden y esa canción genera un sentimiento en la gente que es el mismo que siento yo, y allí viene mi premio, "el aplauso". Debe ser que el público sabe reconocer que mis canciones no son para que muevan las "patitas" o las

pio con el Coliseo, donde durante tres noches lo vieron como un triunfador y con un premio, el "Disco de Platino", por la venta de 75 mil copias de su primer LP, "Tiempos Dificiles", catalogado como un hecho singular y sin precedentes en

Los Sentimientos Admiten la Crítica

Esta es una nota que comenzó como un reportaje serio y terminó absolutamente en broma. Sin embargo, el tema no es para tomar a risa. Se trata de un ciclo de "charlas-concert" a las que su creador calificaría como "antídoto contra la soledad", ya que versan, precisamente, sobre soledad y comunicación. ¿Cuál es el motivo por el cual hemos considerado que esto tenía interés para los amantes del espectáculo? Adolfo Rosa, autor, que dice tener 315 años (gracias al método del carbono 14 supimos que solo son 51), lo explicó así:

—Nunca di la cara en televisión, pero muchos, sobre todo los chicos, me conocen desde 1965 porque en ese entonces comencé escribiendo un ciclo de ciencia-ficción que se llamaba "Los salvadores" en Canal 7. Luego, durante 6 años, escribí prácticamente todos los programas infantiles del 13 (para Julieta Magaña, para Pipo Pescador y otros). Fui el introductor —no el creador— de Carozo y Narizota. En el '78 escribí toda la información sobre la vida de San Martín que emitió Canal 13.

—¿Y eso qué tiene que ver con estas "charlas-concert" de los jueves y sábados que comenzarán el 10 a las 18.30 en el Teatro de Pablo, en Solís 654?

Son dos cosas aparte, aunque es probable que de esas charlas salga algo que va a dar que hablar en materia de

espectáculo. Lo insólito de lo que hacemos es que Oscar Roy, como actor, dicta las conferencias sobre libreto mío, mientras que la actriz Silvia Farré se encarga de presentarlo y, luego, desde la platea, comienza a plantear objeciones. El público se suma, participa y surgen verdaderas polémicas, como cuando vienen feministas en patota.

—¿Para tanto es?

(Para ilustrarlo, Rosa toma el programa y, enunciando tema por tema, de los correspondientes a las próximas charlas, a continuación de cada título formula una acotación risueña, intentando sintetizar jocosamente la idea central o, simplemente, bromeando).

—"Arte de formar una buena pareja" (Será la más desapareja físicamente);

"Machistas vs. feministas". (En el fondo son lo mismo); "Enamoramiento: enemigo N° 1 del matrimonio" (El deslumbramiento nunca deja ver claro); "Los separados nunca estuvieron casados" (Si lo hubieran estado, no se separan); "¿Qué espera el hombre de la mujer y qué la mujer del hombre?" (Todo); "¿Hay un límite de edad para la actividad amorosa?" (Sí, los 923 años); "Forma práctica de vencer la soledad" (Ganarle); "El mito de la edad" (De ese tema ya ni me acuerdo); "El mito de la igualdad de los sexos" (Otro mito; hay que derribarlo); "Sensualidad y naturaleza femenina" (La mujer es sensual, el hombre es sexual); "Adonde quieren llegar las feministas"; (¡A ser mujeres!).



El creador Adolfo Rosa, flanqueado por los actores Silvia Farré y Oscar Roy, que lo secundan en las conferencias donde el tema es el amor y sus distintas formas.

ca, Jorge Gago, Héctor Ernié, Carlos Russo, Rina Morán y Mario Marzán. Desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko. Producción: Jorge Torres.

9 EL RAFA

Reedición de los videotapes del tele-teatro interpretado por Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luis Kuliok, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Angélica López Gamio y gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Beatriz Castro y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil. Gachi Ferrari y Cecile Charre con el perrito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara, María de los Angeles Medrano, Mario Pasick, Antonio Caride, Ivonne Fourney y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 JUGUEMOS EN EL 13

Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Deborah Lanza. Se proyectará "Bugs Bunny", "Pepe Popotamus", "Huckleberry Finn" y un gran elenco.

16.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Komach y un gran elenco.

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz, Orlando Garrido, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el Profesor Gabinete y dibujos animados.

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick van Patten, Dina Hyland y Betty

Buckey protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LOS CIENTOS DIAS DE ANA

Teleteatro escrito por Lucio Alvarez. Andrea del Boca (Ana), Silvestre (Renzo), Duilio Marzio (Anibal), Juan Manuel Tenuta (Elio), Patricia Palma (Estela) y un gran elenco. Producción y dirección: Nicolás del Boca.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán anima su popular ciclo. Secretarías: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Petty Castillo y Jorgelina Aranda.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin, Virginia Romay y un gran elenco.

NOCHE

20

2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL PADRE MURPHY

Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon, Timothy Gibss, Charles Tyner, Iuy Belhume, Scott Melline

9 HAWAI 5-0

Jack Lord, James MacArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dappiagi y humoristas invitados de todos las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico y de actualidad, con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, José Ignacio López, Jorge Jacobson, Norberto Longo y Guillermo Aronin.

21

2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas y un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Enrique Alejandro Mancini, Raúl Barceló, Silvia Martínez y Víctor Hugo Morales.

9 JUGARSE ENTERO

Teleteatro escrito por Jorge Maestro y Sergio Vaimán. Juan José Camero (Enrique), María Noel (Laura), Alberto Argibay (Emilio), Tony Vilas (Gabriel), Villanueva, Estela Molly (Aída), Catalina Speroni (Elena), Flora Steinberg (Amalia), Zelmar Gueñol (Ambrosio), Horacio Dener (Conrado), Liliana Simoni (Susy), Carlos Rotundo (Oscar), Pachi Armas (Funes), Roxana Berco (María del Carmen), Jorge Chernoy (Hernán) y un gran elenco.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico. Guido Gorgatti, Marcos Zucker, Tino Pascali, Carmen Vallejos, Vicente Rubino y gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Proyección de documentales. Presenta: Guillermo Emilio Magrassi. "EN BUSCA DEL ARCA DE NOE".

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie

7 EXCLUSIVA

"LA ESTRELLA DEL NORTE" de Siria Poletti, Luisina Brando, Héctor Bidonde, Tony Vilas, Patricia Palmer, Lucrecia Capello y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"RAICES" (miniserie). Robert Reed, Lloyd Bridges, Charlton Heston protagonizan esta miniserie donde se narra la historia de la esclavitud en EE.UU.

22.30 9 PERIODISMO PURO

Conduce: Enrique Llamas de Mada-riaga.

11 EL MUNDO EN GUERRA

Documentales sobre las distintas guerras sufridas por la humanidad en los últimos tiempos.

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill y Lee Majors

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este ciclo periodístico.

9 KAZ

Ron Leibman y Patrick O'Neal protagonizan esta serie

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzà.

7 TRASNOCHE

Primera sección: "Dinastía". Serie John Forsythe y un gran elenco. Segunda sección: "Diagnóstico". Serie George Peppard y un gran elenco.

0.30 13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: "A CAPA Y ESPADA" (francesa). George Marshall, Michael Albertini, Yolanda Folliot, Michel Crepon, Françoise Mastre y un gran elenco. Segunda y última sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Leonard Nimoy, William Shatner y un gran elenco.

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Microprograma religioso.

3.25 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 8

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

Al cierre de esta edición el Canal 13 no había suministrado información respecto a los cambios que podrían producirse en la programación.

10 7 RECREO

Hoy: "ROMA ME DA RISA". Dibujos animados.

10.30 9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD

Programa de interés para la comunidad, con servicio de información y notas de actualidad. Conducción a cargo de Lia Salgado y Enrique Larrouse.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Company" y otros.

11 7 SHERIFF LOBO

Serie de aventuras del famoso comisario.

11 CICLO DE APOYO A LA LABOR DOCENTE

Programa con fines didácticos.

13 FESTIVAL INFANTIL

Programa para niños en donde se proyectarán dibujos animados: "El oso Yogui", "Tiro Loco", "Moby Dick, la ballena blanca" y "El corredor caminante".

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covadis.

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elencos rotativos.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Religioso.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras de un prestidigitador muy especial.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Beatriz Gironacci y Amalia Rosas.

13 SWAT

Serie policial.

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus", de García Ferré, que incluye a "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha", "Oaki" y otros. Se los puede ver a las 13, 15.15, 18, 20 y 20.55.

TARDE

13 11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero. Canjes y entretenimientos.

7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Jorge Porcel, Ginette Reynal y otros.

9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigueroa, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elvio Bottana y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronín, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 11 VERONICA

Teleteatro. Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro y un gran elenco.

13 CINE DE SIEMPRE

"MI NOCHE TRISTE" (Argentina). Diana Maggi, Jorge Salcedo acompañados por un gran elenco. Conducción: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información con la conducción de Héctor Larrea y la colaboración de Liliana López Foresi, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

9 EL RAFA

Reedición de videotapes. Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Alfredo Martínez y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Gachi Ferrari, Cecile Charré y "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pask, Antonio Caride y gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Presentación: Rubén Aldao. Al cie-

rrer de esta edición el canal no había suministrado aún la información sobre el filme que iría en este espacio.

16.30 13 JUGUEMOS EN EL TRECE

Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Débora Lanza conducen este ciclo de dibujos animados y entretenimientos dedicado a los chicos. Se proyectarán: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus", "Bugs Bunny" y otros.

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Komach, Miyoshi Umeki y un gran elenco.

9 COMBATE

Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco y figuras invitadas.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Baerriero, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrió, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el profesor "Gabinete".

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick van Patten, Diana Hyland y Betty Buckley protagonizan esta serie.

7 LOS CIENT DIAS DE ANA

Teleteatro escrito por Lucio Suárez. Andrea del Boca, Silvestre, Duilio Marzio y un gran elenco. Dirección: Nicolás del Boca.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman.

11 SI LO SABE CANTE

Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo y Luis M. Castro.

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal, Cameron Mitchell.

ISABEL SARLI SIGUE, AHORA SOLA, EN SU LUCHA CONTRA LA CENSURA

No sé, parece que la persecución a Armando, por parte de los censores de turno, está ordenada incluso "post mortem". Y creo que un empecinamiento tal es inaudito. Todavía estamos luchando para lograr el levantamiento de la prohibición de estreno que desde el año 1979 pesa sobre nuestro filme "Insaciable". Pero todos nuestros argumentos se estrellan ante la empecinada negativa del doctor León y sus asesores. Esto es algo nunca visto.

Isabel Sarli se encuentra, como siempre, en esa larga lucha contra el accionar de la censura que, con saña inexplicable, se ha volcado desde siempre contra la producción cinematográfica del desaparecido Armando Bo y muy principalmente poniendo como punto

La actriz expresó su preocupación por lo que considera una persecución de la censura contra el desaparecido Armando Bo y ella misma, ya que afirma que las condiciones no han cambiado.



"Es una Persecución Post-Mortem"

de mira los filmes —29 en total— plasmados en pareja con Isabel. Ahora que ella comienza una etapa más, en base a reestrenos de sus más trascendentes películas, fue buena la ocasión para recoger sus opiniones.

—¿De cuáles de las películas tuyas, conserva mejor recuerdo?

—Hay varias que me dejaron muy conforme. Y, en general, todas las que filmé al lado de Armando, son para mí un excelente recuerdo. Gracias a ellas y a la respuesta del público, pude trascender, ganando incluso otros importantes mercados.

—¿Con qué título comienza esta serie de reestrenos?

—Ponemos "El sexo y el amor" en el cine Arizona, varias salas de barrio, y muchas otras diseminadas por distintos puntos del interior del país. En el exterior mis películas siempre se siguen dando. Lo que necesitamos es moverlas dentro de nuestro mercado.

Desea Estrenar su Filme "Insaciable"

—¿Qué le parece si recordamos un poco la trama de "El sexo y el amor"?

—Es un título que quiero mucho, un tema de gran romanticismo. Allí encarno a una mujer muy rica que tiene un marido que, a raíz de un accidente, queda paralítico, imposibilitado. Ambos quieren tener un hijo de todas formas y él sugiere la intervención de un obrero. La mujer termina enamorándose del obrero y el esposo se mata. Ignacio Quirós y Armando Bo forman conmigo el triángulo protagónico.

—Y cuenta con la intervención de Tito Rodríguez, interpretando sus mayores éxitos...

—Sí. Por ejemplo el tema "Inolvidable". Todo está tratado con mucho

romanticismo, dentro del nudo argumental realista.

—¿Se mantiene vigente el convenio suyo con Víctor Bo, acerca de la comercialización de sus filmes?

—Sí. Es un trato definitivo. Yo percibo un 50% de cualquiera de los 29 títulos, tal cual era el deseo de Armando.

—¿Cómo está animicamente Isabel Sarli?

—Es difícil seguir adelante, ahora que perdí a los dos seres que estaban tan junto a mí, me refiero a Armando y a mamá. Me siento muy sola. Por suerte la gente está cerca, quiere ayudarme.

—¿Todavía no podrá verse "Insaciable"?

—Parece mentira, pero la obcecación de los "dueños" de la censura sigue impidiendo la exhibición del último trabajo de Armando.

—¿Qué razón da la censura?

—¿Qué sé yo! El tema trata de una ninfomaniaca, de muchos problemas que surgen en su camino. Junto a nosotros trabajan allí Jorge Barreiro y Santiago Gómez Cou. Lo grave es que están en cartelera temas mucho más "escabrosos" y fueron autorizados. Sobre la obra de Armando y mis trabajos junto a él, sigue la misma persecución de siempre.

—¿En qué proyectos de nuevos trabajos anda?

—Proposiciones hay. Pero tengo que ver todo con calma. Hace falta buen libro, producción solvente. Es un momento de mi vida en el cual no puedo permitirme dar un paso en falso...

—Así que ya lo sabe: de nuevo Isabel está en cartelera, aunque de momento solo sea en reestreno. Y si la "Insaciable" censura nuestra deja de serlo tanto, quizá también esté ante nuestros ojos, en un futuro inmediato, en el esperado estreno del filme "Insaciable"...



Se la verá en reestrenos.



Con uno de los tantos animales de su casa.

- 16** **2 EL DERECHÓ DE NACER**
Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda
- 7 TELEJUEGOS**
Gachi Ferrari, Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos donde además se proyectarán dibujos animados.
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Paskick, Antonio Caride
- 11 NUESTRO CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 JUGUEMOS EN EL 13**
Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi, Deborah Lanza conducen este ciclo de dibujos animados. Proyectarán: "Huckleberry Finn", "Pepé Popotamus" y "Bugs Bunny" entre otros.
- 17** **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, James Komack, Myshoi Umeki y un gran elenco.
- 9 COMBATE**
Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 17.30** **2 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Nathalie Shaffer, Tina Louise y un gran elenco.
- 18** **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danalli
- 9 APRENDER A VIVIR '83**
Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrio, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.
- 11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Con los simpáticos muñecos y el profesor Gabinete.
- 13 MUJER POLICIA**
Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 19** **2 OCHO SON SUFICIENTE**
Dick van Patten, Diana Hyland, Betty Buckley y un gran elenco.
- 7 LOS CIENT DIAS DE ANA**
Teleteatro escrito por Lucio Suárez. Andrea del Boca, Silvestre, Duilio Marzio y un gran elenco. Producción y dirección: Nicolás del Boca.
- 9 DE 7 A 8 DE LA TARDE**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo
- 11 SI LO SABE CANTE**
Los aficionados de todo el país encuentran la posibilidad de acceder a

la popularidad en este ciclo conducido por Roberto Galán.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonín, Virginia Romy, Mari-sa Herrero, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco y un gran elenco.

NOCHE

- 20** **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal, Cameron Mitchel protagonizan esta serie
- 7 PLANETA TIERRA**
Mario Grasso presenta una serie de documentales sobre la vida de la Tierra y en definitiva del hombre mismo.
- 9 HAWAI 5-0**
Jack Lord protagoniza esta serie
- 11 DE LO NUESTRO CON HUMOR**
Quique Dapiaggi y Horacio Bruno, Jorge Corona, Ismael Echeverría, Jorge y Modesto Tisera, Hugo Varela, el Trio de Luisito Robles y María Alexandra.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.
- 21** **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.
- 7 60 MINUTOS**
Ciclo periodístico con la conducción de Enrique Alejandro Mancini, María Larreta, Silvia Martínez y Raúl Barceló.
- 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE**
Dedicado, semana a semana, a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán.
- 11 CINE ARGENTINO DE NOCHE**
Al cierre de esta edición, el canal no había suministrado información respecto al material que incluiría en este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 LAS VEINTICUATRO HORAS**
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente pasan los seres humanos.
- 22** **2 STARKY Y HUTCH**
Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.
- 7 DALLAS**
Cuarta Temporada. Otra vez vuelven los Ewing con su riqueza, su rancho, sus intrigas y su carga de color, muerte, pasión y corrupción para mantener el cetro del poder de la familia sureña. Larry Hagman, Victoria Principal, Lin-

da Gray, Patrick, Duffy, Charlene Tilton, Pamela Sue Martin y un gran elenco y figuras invitadas. Hoy: "UN JUEGO SINIESTRO".

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"RAICES" (miniserie). Robert Reed, Chuck Connors, Charlton Heston, Lloyd Bridges y James Mason protagonizan esta historia sobre la esclavitud en EE.UU. que se inicia con la llegada de los primeros esclavos.

- 22.30** **11 LOS AVENTUREROS**
Serie policial que narra las aventuras de dos policías: Starky y Hutch. Con Paul Michael Glaser, David Soul y Antonio Fargas. Hoy: "TODO SE COMPLICA".
- 23** **2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie
- 7 CALIFORNIA COUNTRY**
La historia de cuatro matrimonios que viven en un barrio importante y sus terribles problemas y conflictos. (2ª temporada). Donna Mills, Julie Harris, Ted Shackelford, Joan Van Ark, Tonya Crowe, Danny Gellis, James Houghton y un gran elenco. "SOLO DESVELOSO".
- 9 LA LUZ DE LOS JUSTOS**
Basada en la obra de Henry Troyat, miembro de la Academia francesa de letras. Transcurre en París durante la ocupación aliada luego de vencer a los nazis. Chantal Nobel, Michel Robbe, Georges Wilson, Nicole Jamet y un gran elenco.
- 23.30** **11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Ponza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Gallosio.
- 24** **2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**
James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie.
- 7 ATC INFORMA**
Pedro Dizan conduce este ciclo
- 9 LOS AMIGOS DEL CAMINO**
Serie de aventuras. Claude Akins, Frank Converse y un gran elenco.
- 0.30** **7 TRASNOCHE**
Primera sección: "Mannix". Serie. Michael Connors y un gran elenco. Segunda sección: "Diagnóstico". Serie. George Peppard y un gran elenco.
- 13 CINE DE TRASNOCHE**
Primera sección: "El jardín de Ala" (norteamericana). Charles Boyer, Marlene Dietrich y un gran elenco.
Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". William Shatner, Leonard Nimoy protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 1** **9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Adolfo Jasca.
- 1.05** **9 GRANDES OLVIDADOS**
José Adolfo Goillardou. Indio Apachaca.

ISABEL SARLI SIGUE, AHORA SOLA, EN SU LUCHA CONTRA LA CENSURA

NO sé, parece que la persecución a Armando, por parte de los censores de turno, está ordenada incluso "post mortem". Y creo que un empeñamiento tal es inaudito. Todavía estamos luchando para lograr el levantamiento de la prohibición de estreno que desde el año 1979 pesa sobre nuestro filme "Insaciable". Pero todos nuestros argumentos se estrellan ante la empeñada negativa del doctor León y sus asesores. Esto es algo nunca visto.

Isabel Sarli se encuentra, como siempre, en esa larga lucha contra el accionar de la censura que, con saña inexplicable, se ha volcado desde siempre contra la producción cinematográfica del desaparecido Armando Bo y muy principalmente poniendo como punto

La actriz expresó su preocupación por lo que considera una persecución de la censura contra el desaparecido Armando Bo y ella misma, ya que afirma que las condiciones no han cambiado.



"Es una Persecución Post-Mortem"

de mira los filmes —29 en total— plasmados en pareja con Isabel. Ahora que ella comienza una etapa más, en base a reestrenos de sus más trascendentes películas, fue buena la ocasión para recoger sus opiniones.

—¿De cuáles de las películas tuyas, conserva mejor recuerdo?

—Hay varias que me dejaron muy conforme. Y, en general, todas las que filmé al lado de Armando, son para mí un excelente recuerdo. Gracias a ellas y a la respuesta del público, pude trascender, ganando incluso otros importantes mercados.

—¿Con qué título comienza esta serie de reestrenos?

—Ponemos "El sexo y el amor" en el cine Arizona, varias salas de barrio, y muchas otras diseminadas por distintos puntos del interior del país. En el exterior mis películas siempre se siguen dando. Lo que necesitamos es moverlas dentro de nuestro mercado.

Desea Estrenar su Filme "Insaciable"

—¿Qué le parece si recordamos un poco la trama de "El sexo y el amor"?

—Es un título que quiero mucho, un tema de gran romanticismo. Allí encarno a una mujer muy rica que tiene un marido que, a raíz de un accidente, queda paralítico, imposibilitado. Ambos quieren tener un hijo de todas formas y él sugiere la intervención de un obrero. La mujer termina enamorándose del obrero y el esposo se mata. Ignacio Quirós y Armando Bo forman conmigo el triángulo protagónico.

—Y cuenta con la intervención de Tito Rodríguez, interpretando sus mayores éxitos...

—Sí. Por ejemplo el tema "Inolvidable". Todo está tratado con mucho

romanticismo, dentro del nudo argumental realista.

—¿Se mantiene vigente el convenio suyo con Víctor Bo, acerca de la comercialización de sus filmes?

—Sí. Es un trato definitivo. Yo percibo un 50% de cualquiera de los 29 títulos, tal cual era el deseo de Armando.

—¿Cómo está animicamente Isabel Sarli?

—Es difícil seguir adelante, ahora que perdí a los dos seres que estaban tan junto a mí, me refiero a Armando y a mamá. Me siento muy sola. Por suerte la gente está cerca, quiere ayudarme.

—¿Todavía no podrá verse "Insaciable"?

—Parece mentira, pero la obcecación de los "dueños" de la censura sigue impidiendo la exhibición del último trabajo de Armando.

—¿Qué razón da la censura?

—¡Qué sé yo! El tema trata de una ninfomaniaca, de muchos problemas que surgen en su camino. Junto a nosotros trabajan allí Jorge Barreiro y Santiago Gómez Cou. Lo grave es que están en cartelera temas mucho más "escabrosos" y fueron autorizados. Sobre la obra de Armando y mis trabajos junto a él, sigue la misma persecución de siempre.

—¿En qué proyectos de nuevos trabajos anda?

—Proposiciones hay. Pero tengo que ver todo con calma. Hace falta buen libro, producción solvente. Es un momento de mi vida en el cual no puedo permitirme dar un paso en falso...

—Así que ya lo sabe: de nuevo Isabel está en cartelera, aunque de momento solo sea en reestreno. Y si la "Insaciable" censura nuestra deja de serlo tanto, quizá también esté ante nuestros ojos, en un futuro inmediato, en el esperado estreno del filme "Insaciable"...



Se la verá en reestrenos.



Con uno de los tantos animales de su casa.